

Indledning til årsrapport for 2020 for Copydan KulturPlus

Vedlagt er årsrapporten for 2020 for Copydan KulturPlus.

Overordnet kan følgende fremhæves:

- Ny kompensationsordning for privatkopiering på vej
- Udsættelse af retssag mod staten
- Vederlag på budgetteret niveau
- Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

Ny kompensationsordning for privatkopiering på vej

Kompensationsordningen for privatkopiering (blankmedieordningen) var i Danmark oprindeligt tænkt som en ambitiøs ordning, men ordningen er ikke blevet moderniseret i takt med den teknologiske udvikling, hvorfor vederlagsniveauet er faldet år for år. De medier, som bruges til kopiering i dag, er helt generelt ikke omfattet af den aktuelle danske ordning, hvorfor ordningen igennem flere år ikke har været tidssvarende og ikke i overensstemmelse med EU-retten.

I februar 2021 blev der indgået en politisk aftale mellem regeringen og Radikale Venstre, SF, Enhedslisten og Frie Grønne om en omlægning af ordningen, således at denne kommer til at omfatte de medier/udstyr, som bruges i dag til privatkopiering. Efter aftalen skal den nye ordning træde i kraft pr. 1. januar 2022 og sikre en årlig kompensation på 93 mio.kr. til rettighedshaverne.

Udsættelse af retssag mod staten

Copydan KulturPlus stævnedes på vegne af rettighedshaverne i maj 2019 staten for mangelfuld implementering af EU-retlige krav (Infosoc-direktivet). Staten har efter Copydan KulturPlus' opfattelse ikke sikret rettighedshaverne en rimelig kompensation for den privatkopiering, som staten har givet private adgang til. Kravet i sagen er for årene til og med 2020 ca. 1,1 mia.kr. Sagen verserer ved Østre Landsret og skulle have været hovedforhandlet i første halvdel af 2021, men blev udsat af Landsretten på baggrund af den nye politiske aftale. Landsrettens omberamning og behandling af sagen – hvis der ikke indgås forlig i sagen – forventes at være i 1. kvartal 2022.

Vederlag på budgetteret niveau

Årets vederlag er på niveau med det forventede og blev i alt 26,1 mio. kr. mod 26,7 mio. kr. i 2019. De samlede omkostninger faldt med 0,3 mio. kr. fra 4,2 mio. kr. i 2019 til 3,9 mio. kr. i 2020.

Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

Årsrapporten indeholder en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt på de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere. Oversigten over fordelte og udbetalte vederlag til medlemsorganisationerne ses på side 24 i årsrapporten.

På Copydan KulturPlus' hjemmeside kan man læse mere om foreningens virke og om, hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, musikere, filmfotografer, instruktører, journalister, manuskriptforfattere, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter får en fair betaling for deres arbejde og værker.

Copydan KulturPlus

Årsrapport 2020

CVR-nr.: 18 46 32 45

Indhold

Ledespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4
Ledelsesberetning.....	6
Anvendt regnskabspraksis.....	8
Resultatopgørelse.....	10
Balance.....	11
Pengestrømsopgørelse.....	13
Noter.....	14
Specifikationer.....	18
Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem.....	26
Foreningsinformation.....	35

Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020 for Copydan KulturPlus.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskabet og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 26. maj 2021.

København, den 26. maj 2021
Administrerende direktør:

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

Lena Brostrøm Dideriksen
Formand

Jakob Transe Kjær

Benjamin Boe Rasmussen

Lasse Lindholm

Sandra Anne Piras

Thomas Gisselmand Søemod

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan KulturPlus

Konklusion

Vi har revideret regnskabet for Copydan KulturPlus for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter samt specifikationer. Regnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2020 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af regnskabet".

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav.

Ledelsens ansvar for regnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et regnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af regnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i regnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af regnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om regnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om regnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af regnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med regnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med regnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 26. maj 2021
EY
Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen
statsaut. revisor
mne21326

Ledelsesberetning

Om Copydan KulturPlus

Skabelse og udbredelse af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for ethvert samfund. Skal kunstnere og kulturproducenter skabe indhold, så er det en forudsætning, at de kan få betaling for deres arbejde og indsats. Skal indholdet skabe værdi, så er det en forudsætning, at indholdet bliver tilgængeligt for borgerne. Copydan KulturPlus beskæftiger sig med begge disse forudsætninger for kunst, viden og underholdning.

Copydan KulturPlus er en non-profit forening, stiftet og styret af kunstnere og kulturproducenter indenfor tv-, musik- og film-branchen. Foreningen er godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation for rettighedshavere såsom skuespillere, tv-producenter, manuskriptforfattere, musikselskaber, filminstruktører, journalister, film-producenter, scenografer, musikere, filmfotografer, artister, forfattere og animatorer. Copydan KulturPlus håndterer ophavsrettigheder mv. på rettighedshavernes vegne, og sikrer, at der bliver opkrævet vederlag, når der sælges medier/udstyr, som kan benyttes til privatkopiering. Vederlag fra ordningen kompenserer kunstnere og kulturproducenter for tab ved lovlig privatkopiering af musik, tv og film.

Området som Copydan KulturPlus opererer inden for, er reguleret af Ophavsretsloven samt en række EU-direktiver og internationale traktater. Ophavsretsloven fordrer, at kunstnere, kulturproducenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning. Dette er baggrunden for, at rettighedshavere inden for en lang række forskellige faggrupper i ca. 30 branche- og fagorganisationer tilbage i 1992 etablerede foreningen Copydan KulturPlus. Organisationerne, som er medlemskredsen (medlemsorganisationerne) i foreningen Copydan KulturPlus, varetager på lige vilkår alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af organisationerne.

Juridisk og forvaltningsmæssige struktur

Som non-profit forening har Copydan KulturPlus i henhold til vedtægterne ingen formue, idet resultat efter omkostninger fordeles til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

Kompensationsordningen

Kompensationsordningen for privatkopiering (blankmedieordningen) var i Danmark oprindeligt tænkt som en ambitiøs ordning, men ordningen er ikke blevet moderniseret i takt med den teknologiske udvikling, hvorfor vederlagsniveauet er faldet år for år. Siden 2006 har Copydan KulturPlus modtaget en kompensation fra staten for det mindre vederlag fra DVD-skiver, som følge af at staten i 2005 nedsatte DVD-satsen. De medier, som bruges til kopiering i dag, er helt generelt ikke omfattet af den aktuelle danske ordning, hvorfor ordningen igennem flere år ikke har været tidssvarende og ikke i overensstemmelse med EU-retten.

I februar 2021 blev der indgået en politisk aftale mellem regeringen og Radikale Venstre, SF, Enhedslisten og Frie Grønne om en omlægning af ordningen, således at denne kommer til at omfatte de medier/udstyr, som bruges i dag til privatkopiering. Efter aftalen skal den nye ordning træde i kraft pr. 1. januar 2022 og sikre en årlig kompensation på 93 mio. kr.

For så vidt angår tiden frem til en ny ordning træder i kraft, har Copydan KulturPlus på vegne af rettighedshaverne i maj 2019 sagsøgt staten for mangelfuld implementering af EU-retlige krav (Infosoc-direktivet). Staten har efter Copydan KulturPlus' opfattelse ikke sikret rettighedshaverne en rimelig kompensation for den privatkopiering, som staten har givet private adgang til. Kravet i sagen er for årene til og med 2020 ca. 1,1 mia. kr. Sagen verserer ved Østre Landsret. Sagen skulle have været hovedforhandlet i første halvdel af 2021, men blev udsat af Landsretten på baggrund af den nye politiske aftale. Landsrettens ombookning og behandling af sagen - hvis der ikke indgås forlig i sagen - forventes at være i 1. kvartal 2022.

Ledelsesberetning (fortsat)

Redegørelse for den økonomiske udvikling

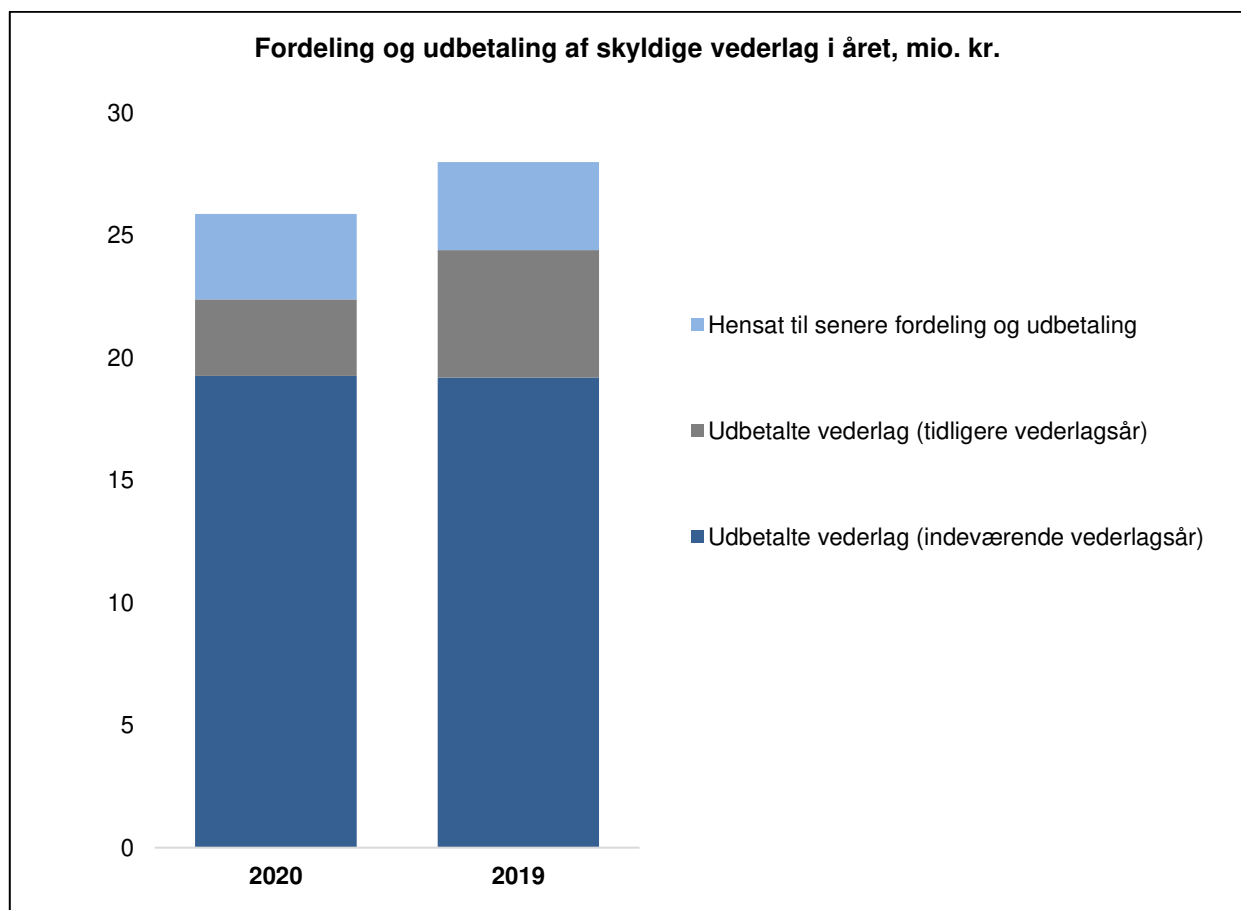
Aktivitet og udvikling i 2020

t. kr.	2020	2019
Vederlag	26.107	26.731
Omkostninger	<u>-3.868</u>	<u>-4.160</u>
Resultat efter omkostninger	<u>22.239</u>	<u>22.571</u>

Årets vederlag er på niveau med det forventede og blev i alt 26,1 mio. kr. mod 26,7 mio. kr. i 2019. De samlede omkostninger faldt med 0,3 mio. kr. fra 4,2 mio. kr. i 2019 til 3,9 mio. kr. i 2020. Den igangværende Covid-19 pandemi har ikke haft væsentlig indvirkning på årets resultat for 2020.

Til illustration af årets fordeling og udbetaling af skyldige vederlag vises nedenfor et diagram over håndteringen af skyldige vederlag til fordeling i 2020 og 2019. De skyldige vederlag til fordeling er opdelt i hensat til senere fordeling og udbetaling, udbetalte vederlag (tidligere vederlagsår) samt udbetalte vederlag (indeværende vederlagsår). Tallene specificeres i årsregnskabsnote 7.

Hensat til senere fordeling og udbetaling vedrører tilgodehavende vederlag, fordelte ej udbetalte vederlag samt hensættelser til Nationalt Fordelingssystem.



Årsregnskab 1. januar – 31. december

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger der følger af, at Copydan KulturPlus er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indeholder beløb opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler, på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne, for den periode vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes og samarbejdspartneres vederlag i medfør af ophavsretsloven.

Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

Balance

Immaterielle anlægsaktiver

IT software måles til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Software afskrives lineært over den vurderede økonomiske levetid, der er vurderet til 3-6 år.

Afskrivningsgrundlaget opgøres under hensyntagen til aktivets restværdi efter afsluttet brugstid og reduceres med eventuelle nedskrivninger. Afskrivningsperioden og restværdien fastsættes på anskaffelsestidspunktet og revurderes årligt. Overstiger restværdien aktivets regnskabsmæssige værdi, ophører afskrivning.

Fortjeneste og tab ved afhændelse af immaterielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgsspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste og tab indregnes i resultatopgørelsen under omkostninger.

Materielle anlægsaktiver

Indretning af lejede lokaler måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Afskrivningsgrundlaget er kostpris med fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid.

Afskrivningsgrundlaget opgøres under hensyntagen til aktivets restværdi efter afsluttet brugstid og reduceres med eventuelle nedskrivninger. Afskrivningsperioden og restværdien fastsættes på anskaffelsestidspunktet og revurderes årligt. Overstiger restværdien aktivets regnskabsmæssige værdi, ophører afskrivning.

Ved ændring i afskrivningsperioden eller restværdien indregnes virkningen for afskrivninger fremadrettet som en ændring i regnskabsmæssigt skøn.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug. Kostprisen på et samlet aktiv opdeles i separate bestanddele, der afskrives hver for sig, hvis brugstiden på de enkelte bestanddele er forskellige.

Der foretages afskrivninger lineært over den forventede levetid, baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede levetider:

Indretning af lejede lokaler 6-10 år

Fortjeneste og tab ved afhændelse af materielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste og tab indregnes i resultatopgørelsen under omkostninger.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteoven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskatning. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

Gældsforpligtigelser

Gældsforpligtigelser måles til nettorealisationseværdi.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Resultatopgørelse

kr.	Note	<u>2020</u>	<u>2019</u>
Vederlag			
Vederlag	1	26.125.204	26.757.757
Forrentning af vederlag		<u>-17.878</u>	<u>-26.816</u>
Vederlag i alt		<u>26.107.326</u>	<u>26.730.941</u>
Omkostninger			
Administrationsomkostninger	2	-3.846.539	-4.022.201
Afskrivninger	3	<u>-22.181</u>	<u>-136.804</u>
Omkostninger i alt		<u>-3.868.720</u>	<u>-4.159.005</u>
Resultat efter omkostninger		22.238.606	22.571.936
Fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		<u>-22.238.606</u>	<u>-22.571.936</u>
Årets resultat		<u>0</u>	<u>0</u>
Disponering af resultat efter omkostninger			
Fordelte og udbetalte vederlag		19.263.448	19.158.257
Hensat til skyldige vederlag		<u>2.975.158</u>	<u>3.413.679</u>
		<u>22.238.606</u>	<u>22.571.936</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	<u>2020</u>	<u>2019</u>
AKTIVER			
Anlægsaktiver			
Immaterielle anlægsaktiver			
IT software	3	<u>76.253</u>	<u>0</u>
Immaterielle anlægsaktiver i alt		<u>76.253</u>	<u>0</u>
Materielle anlægsaktiver			
Indretning af lejede lokaler	3	<u>20.535</u>	<u>29.698</u>
Materielle anlægsaktiver i alt		<u>20.535</u>	<u>29.698</u>
Finansielle anlægsaktiver			
Langfristede tilgodehavender	4	<u>92.283</u>	<u>252.212</u>
Finansielle anlægsaktiver i alt		<u>92.283</u>	<u>252.212</u>
Anlægsaktiver i alt		<u>189.071</u>	<u>281.910</u>
Omsætningsaktiver			
Tilgodehavender			
Tilgodehavende vederlag	5	<u>1.839.754</u>	<u>1.937.883</u>
Andre tilgodehavender	6	<u>31.879</u>	<u>0</u>
Tilgodehavender i alt		<u>1.871.633</u>	<u>1.937.883</u>
Likvider		<u>2.018.070</u>	<u>2.495.333</u>
Omsætningsaktiver i alt		<u>3.889.703</u>	<u>4.433.216</u>
AKTIVER I ALT		<u>4.078.774</u>	<u>4.715.126</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	2020	2019
PASSIVER			
Egenkapital			
Foreningskapital		<u>0</u>	<u>0</u>
Gældsforpligtelser			
Langfristede gældsforpligtelser			
Anden gæld		<u>0</u>	<u>46.454</u>
Langfristede gældsforpligtelser i alt		<u>0</u>	<u>46.454</u>
Kortfristede gældsforpligtelser			
Skyldige ophavsretsvederlag			
	7		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		2.368.268	2.583.215
Nationalt Fordelingssystem		<u>1.120.255</u>	<u>1.057.949</u>
Skyldige ophavsretsvederlag i alt		<u>3.488.523</u>	<u>3.641.164</u>
Andre gældsforpligtelser			
Leverandører af varer og tjenesteydelser		121.920	216.416
Anden gæld	8	<u>468.331</u>	<u>811.092</u>
Andre gældsforpligtelser i alt		<u>590.251</u>	<u>1.027.508</u>
Kortfristede gældsforpligtelser i alt		<u>4.078.774</u>	<u>4.668.672</u>
Gældsforpligtelser i alt		<u>4.078.774</u>	<u>4.715.126</u>
PASSIVER I ALT		<u>4.078.774</u>	<u>4.715.126</u>
Personaleomkostninger	9		
Kontraktlige forpligtelser	10		

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Pengestrømsopgørelse

kr.	<u>2020</u>	<u>2019</u>
Resultat efter omkostninger	22.238.606	22.571.936
Afskrivninger	22.181	136.804
Ændringer i tilgodehavende vederlag	98.129	-1.107.259
Ændringer i andre tilgodehavender	-31.879	420.851
Ændringer i leverandører af varer og tjenesteydelser	-94.496	215.956
Ændringer i langfristede gældsforpligtelser	-46.454	46.454
Ændringer i anden gæld	-342.761	-115.562
Pengestrømme fra drift	<u>21.843.326</u>	<u>22.169.180</u>
Køb af anlægsaktiver	-89.271	-16.894
Ændringer i langfristede tilgodehavender	159.929	4.871
Pengestrømme fra investeringsaktivitet	<u>70.658</u>	<u>-12.023</u>
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-19.263.448	-19.158.257
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	-3.127.799	-5.197.760
Pengestrømme fra skyldige vederlag	<u>-22.391.247</u>	<u>-24.356.017</u>
Årets pengestrømme	<u>-477.263</u>	<u>-2.198.860</u>
Likvider 1. januar	<u>2.495.333</u>	<u>4.694.193</u>
Likvider 31. december	<u><u>2.018.070</u></u>	<u><u>2.495.333</u></u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2020</u>	<u>2019</u>
1 Vederlag		
Rettigheder vedrørende privatkopiering af lyd	3.514.754	4.300.417
Rettigheder vedrørende privatkopiering af videoer	<u>22.610.450</u>	<u>22.457.340</u>
Vederlag i alt	<u>26.125.204</u>	<u>26.757.757</u>
2 Administrationsomkostninger		
Personaleomkostninger (note 9)	2.003.258	1.862.644
Medlemsorganisationer	36.144	2.579
Administration	53.545	69.725
Lokaleomkostninger	129.011	133.355
IT-omkostninger	420.682	536.493
Ekstern assistance	<u>1.203.899</u>	<u>1.417.405</u>
Administrationsomkostninger i alt (ekskl. afskrivninger)	<u>3.846.539</u>	<u>4.022.201</u>
3 Immaterielle og materielle anlægsaktiver		
	<u>IT software</u>	<u>Indretning af lejede lokaler</u>
Kostpris 1. januar	314.500	80.197
Tilgang	89.271	0
Afgang til kostpris	<u>-314.500</u>	<u>-40.184</u>
Kostpris 31. december	<u>89.271</u>	<u>40.013</u>
Afskrivninger 1. januar	314.500	50.499
Afskrivninger, afgang	-314.500	-40.184
Årets afskrivninger	<u>13.018</u>	<u>9.163</u>
Afskrivninger 31. december	<u>13.018</u>	<u>19.478</u>
Regnskabsmæssig værdi 31. december	<u>76.253</u>	<u>20.535</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2020</u>	<u>2019</u>
4 Langfristede tilgodehavender		
Driftskapital til Copydan Fællesforeningen	0	170.000
Deposita	<u>92.283</u>	<u>82.212</u>
Langfristede tilgodehavender i alt	<u>92.283</u>	<u>252.212</u>
5 Tilgodehavende vederlag		
Tilgodehavende vederlag	<u>1.839.754</u>	<u>1.937.883</u>
Tilgodehavende vederlag i alt	<u>1.839.754</u>	<u>1.937.883</u>
6 Andre tilgodehavender		
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	<u>31.879</u>	<u>0</u>
Andre tilgodehavender i alt	<u>31.879</u>	<u>0</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.

2020

2019

7 Skyldige ophavsretsvederlag

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	3.641.164	5.425.245
Resultat efter omkostninger	22.238.606	22.571.936
Til fordeling i alt	25.879.770	27.997.181
Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-19.263.448	-19.158.257
Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	-3.127.799	-5.197.760
Fordelt og udbetalt i alt	-22.391.247	-24.356.017
Skyldige ophavsretsvederlag 31. december	3.488.523	3.641.164

Ovenstående totaler 1. januar og 31. december specificeres således:

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	2.583.215	3.969.573
Nationalt Fordelingssystem	1.057.949	1.455.672
	3.641.164	5.425.245

Til fordeling i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	24.026.283	25.747.181
Nationalt Fordelingssystem	1.853.487	2.250.000
	25.879.770	27.997.181

Fordelt og udbetalt i alt

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	-21.658.015	-23.165.320
Nationalt Fordelingssystem	-733.232	-1.190.697
	-22.391.247	-24.356.017

Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 20 og 27.

8 Anden gæld

Mellemregning med andre Copydan-foreninger	162.878	483.905
Feriepengeforpligtelse	72.516	126.575
Feriepenge, indefrysning	161.271	0
Andre skyldige omkostninger	71.666	200.612
Anden gæld i alt	468.331	811.092

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2020</u>	<u>2019</u>
9 Personaleomkostninger		
Gage og honorarer	1.682.772	1.633.511
Pension	147.816	111.749
Andre omkostninger til social sikring	118.685	21.449
Øvrige personaleomkostninger	<u>53.985</u>	<u>95.935</u>
Personaleomkostninger i alt	<u>2.003.258</u>	<u>1.862.644</u>
I personaleomkostninger er inkluderet:		
Vederlag til direktion og bestyrelse	<u>436.232</u>	<u>452.202</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>2</u>	<u>2</u>

10 Kontraktlige forpligtelser

Foreningen har indgået en treårig IT-driftsaftale med Loop Partners. Pr. 31. december 2020 er der en restløbetid på 15 måneder, svarende til en forpligtelse på 136 t. kr.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed omkring afregning af vederlag m.v. Copydan KulturPlus foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. For de fire Copydan-foreninger (Copydan Verdens TV, Copydan AVU-medier, Copydan KulturPlus og Copydan Arkiv), også omtalt som AV-foreningerne, er dette illustreret via nedenstående figur.



Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde udbetaler Copydan KulturPlus vederlag til medlemsorganisationernes egne forvaltningsselskaber, og det er disse selskaber, der er oplyst i de følgende specifikationer.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termerne varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi, frem for lovens terminologi, skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1	Anvendes i årsrapporten som:
Anvendelsestype	Privatkopiering
Rettighedskategori	Medlemsorganisation/samarbejdspartner*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret

*Medlemsorganisationer/samarbejdspartnere uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne.

Specifikationer 1. januar - 31. december

Hovedoversigt

Hovedoversigten viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagene, opkrævet i Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang. Vederlagene er fra 2020 og tidligere år.

Specifikationerne er endvidere opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Fordelingen til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er vist særskilt under specifikationen for Nationalt Fordelingssystem, side 27.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider, og alle vederlag vedrører udelukkende anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

t. kr.	Specifikation	<u>2020</u>
Skyldige vederlag 1. januar		2.583
Hensat af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem	7	-796
Resultat til fordeling:		
Årets vederlag	1	26.125
Årets forrentning af vederlag	2	-18
Årets omkostninger	3	<u>-3.869</u>
Vederlag til fordeling i alt		24.025
Fordelte og udbetalte vederlag	4	<u>-21.656</u>
Skyldige vederlag 31. december		2.369
Specifikation af skyldige vederlag 31. december		
Fordelte ej udbetalte vederlag	5	529
Tilgodehavende vederlag		<u>1.840</u>
		2.369

Specifikationer 1. januar - 31. december

1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag og indeholder både indbetalte samt tilgodehavende vederlag.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Årets vederlag
ANIS	20
Billedkunstnernes Forbund	16
Dansk Artist Forbund	327
Dansk Filmfotograf Forbund	94
Dansk Forfatterforening	481
Dansk Journalistforbund	637
Dansk Kapelmesterforening	31
Dansk Metal (DJ og FAF)	92
Dansk Musiker Forbund	488
Dansk Organist og Kantor Samfund	25
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	5.325
Dansk Solistforbund	35
Danske Billedkunstnere	3
Danske Dramatikere	673
Danske Filminstruktører	2.024
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	32
Danske Scenografer	196
FAF	230
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	181
Gramex (samarbejdspartner)	746
IFPI Danmark (MPO)	1.610
Koda	3.586
Producent Rettigheder Danmark	7.845
Solistforeningen af 1921	35
UBOD (samarbejdspartner)	1.393
Årets vederlag i alt	26.125

Specifikationer 1. januar - 31. december

2 Årets forrentning af vederlag

Negativ forrentning af vederlag fratrækkes vederlagene, inden der udbetales til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Forrentningen for 2020 fordeles efter samme princip som omkostningerne, der er beskrevet under specifikation 3 'Årets omkostninger'.

t. kr.

	Renter
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-6
Danske Filminstruktører	-1
Gramex (samarbejdspartner)	-1
IFPI Danmark (MPO)	-1
Koda	-2
Producent Rettigheder Danmark	-6
UBOD (samarbejdspartner)	-1
Årets forrentning af vederlag i alt	-18

Specifikationer 1. januar - 31. december

3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere fratrækkes nedenstående omkostninger til forvaltning af ophavsrettigheder.

Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og udgør samlet 14,82% af alle vederlag, inklusive renter, vedrørende 2020.

t. kr.		Vederlag	Omkostnings-
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Omkostninger	inklusive renter	procent
ANIS	-3	20	14,82%
Billedkunstnernes Forbund	-2	16	14,82%
Dansk Artist Forbund	-48	327	14,82%
Dansk Filmfotograf Forbund	-14	94	14,82%
Dansk Forfatterforening	-71	481	14,82%
Dansk Journalistforbund	-94	637	14,82%
Dansk Kapelmesterforening	-5	31	14,82%
Dansk Metal (DJ og FAF)	-14	92	14,82%
Dansk Musiker Forbund	-72	488	14,82%
Dansk Organist og Kantor Samfund	-4	25	14,82%
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-789	5.319	14,82%
Dansk Solistforbund	-5	35	14,82%
Danske Billedkunstnere	0	3	14,82%
Danske Dramatikere	-100	673	14,82%
Danske Filminstruktører	-300	2.023	14,82%
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-5	32	14,82%
Danske Scenografer	-29	196	14,82%
FAF	-34	230	14,82%
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-27	181	14,82%
Gramex (samarbejdspartner)	-110	745	14,82%
IFPI Danmark (MPO)	-238	1.609	14,82%
Koda	-531	3.584	14,82%
Producent Rettigheder Danmark	-1.163	7.839	14,82%
Solistforeningen af 1921	-5	35	14,82%
UBOD (samarbejdspartner)	-206	1.392	14,82%
Årets omkostninger i alt	-3.869	26.107	14,82%

Specifikationer 1. januar - 31. december

4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag med fradrag af renter og omkostninger fordeles og udbetales henover året, i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages efter fordelingsaftaler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og der foretages løbende udbetalinger.

I 2020 er der i alt fordelt og udbetalt 21,7 mio. kr..

t. kr.	Fordelt før udlæg og øvrige fradrag	Udlæg og øvrige fradrag	Fordelt og udbetalt
Medlemsorganisation/samarbejdspartner			
ANIS	-15	0	-15
Billedkunstnernes Forbund	-13	0	-13
Dansk Artist Forbund	-287	0	-287
Dansk Filmfotograf Forbund	-73	0	-73
Dansk Forfatterforening	-375	0	-375
Dansk Journalistforbund	-494	0	-494
Dansk Kapelmesterforening	-27	0	-27
Dansk Metal (DJ og FAF)	-72	0	-72
Dansk Musiker Forbund	-427	0	-427
Dansk Organist og Kantor Samfund	-21	0	-21
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-4.078	0	-4.078
Dansk Solistforbund	-31	0	-31
Danske Billedkunstnere	-3	0	-3
Danske Dramatikere	-522	0	-522
Danske Filminstruktører	-1.566	0	-1.566
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-29	0	-29
Danske Scenografer	-151	0	-151
FAF	-178	0	-178
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-140	0	-140
Gramex (samarbejdspartner)	-690	0	-690
IFPI Danmark (MPO)	-1.450	0	-1.450
Koda	-3.121	0	-3.121
Producent Rettigheder Danmark	-6.662	0	-6.662
Solistforeningen af 1921	-31	0	-31
UBOD (samarbejdspartner)	-1.197	0	-1.197
Hensat til udlæg	-3	-3	0
Fordelte og udbetalte vederlag i alt	-21.656	-3	-21.653

Specifikationer 1. januar - 31. december

5 Fordelte ej udbetalte vederlag

Pr. 31. december 2020 er der i alt fordelt vederlag for 0,5 mio. kr., som ikke er udbetalt til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Vederlagene udbetales i løbet af første halvår af 2021 og vedrører i al væsentlighed vederlag, der først blev modtaget sidst på året.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	2020
Dansk Artist Forbund	10
Dansk Filmfotograf Forbund	1
Dansk Forfatterforening	8
Dansk Journalistforbund	10
Dansk Kapelmesterforening	1
Dansk Metal (DJ og FAF)	17
Dansk Musiker Forbund	15
Dansk Organist og Kantor Samfund	1
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	74
Dansk Solistforbund	1
Danske Billedkunstnere	-4
Danske Dramatikere	10
Danske Filminstruktører	30
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	2
Danske Scenografer	3
FAF	3
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	3
Gramex (samarbejdspartner)	42
IFPI Danmark (MPO)	69
Koda	96
Producent Rettigheder Danmark	117
Solistforeningen af 1921	-9
UBOD (samarbejdspartner)	29
Fordelte ej udbetalte vederlag i alt	529

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar – 31. december

7 Nationalt Fordelingssystem

Copydan KulturPlus administrerer på vegne af en række af medlemsorganisationerne vederlag vedrørende det Nationale Fordelingssystem. Det Nationale Fordelingssystem omfatter blankmedievederlag for rettigheder vedrørende udenlandske tv-produktioner for de rettighedskategorier, der repræsenteres ved disse medlemsorganisationer. Vederlag til individuelle rettighedshavere i danske produktioner, uagtet om disse er danske eller udenlandske, omfattes ikke af systemet, men sker i stedet hos medlemsorganisationerne.

I den forbindelse administrerer Copydan KulturPlus vederlag mellem medlemsorganisationerne og udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Vederlagene fordeles efter udgangen af regnskabsåret på baggrund af regnskabsårets hensættelser. Dette skyldes blandt andet, at fordelingen baseres på registreringer, der først ligger klar efter årets udgang. Vederlagene administreres særskilt, og modtagne vederlag fra udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er derfor ikke en del af årsregnskabet resultatopgørelse.

Copydan KulturPlus administrer ikke udenlandske vederlagskrav for UBOD, Koda, IFPI Danmark og Producent Rettigheder Danmark, og disse vederlagskrav er derfor ikke en del af rapporteringen.

Herudover er der en gruppe medlemsorganisationer, der selv har indgået gensidighedsaftaler med udenlandske forvaltningsorganisationer. For disse medlemsorganisationer gælder det, at udenlandske krav opgøres af Copydan KulturPlus, som overfører betalingerne for kravene til medlemsorganisationerne, der selv fører betalingerne videre til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Udbetalingerne fra Copydan KulturPlus til disse medlemsorganisationer indeholder derfor andele, som føres videre til de udenlandske rettighedshavere.

Følgende oversigt viser en liste over de medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, der enten selv eller delvist administrerer udenlandske vederlagskrav.

Egen administration	Delvis administration
UBOD (samarbejdspartner)	Billedkunstnernes Forbund
Koda	Dansk Artist Forbund
IFPI Danmark	Dansk Kapelmesterforening
Producent Rettigheder Danmark	Dansk Skuespillerforbund
	Danske Billedkunstnere
	Performex (samarbejdspartner)

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Nedenstående oversigt viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagskrav vedrørende udenlandske tv-produktioner, som administreres af Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang.

I de efterfølgende specifikationer er udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation forkortet til UKF og medlemsorganisation til MO.

Vederlag modtaget fra udlandet uden aftale (Østrig, VdFS) indgår under posten "Hensat til fremtidige krav".

t. kr.	Specifikation	2020
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO 1. januar	7.1	10
Hensat til fremtidige krav 1. januar		1.049
Overført af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem		796
Vederlag til fordeling i alt		1.855
Årets bevægelser:		
Vederlag modtaget fra UKF til MO	7.1	2.493
Fordelte og udbetalte vederlag til UKF	7.1	-295
Årets forrentning af vederlag til MO		-7
Fordelte og udbetalte vederlag til MO fra UKF	7.1 og 7.3	-2.453
Udbetalt til MO af hensættelse til fremtidige krav	7.3	-473
Skyldige vederlag 31. december		1.120
Specifikation af skyldige vederlag 31. december		
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO		67
Hensat til fremtidige krav		1.053
		1.120

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.1 Årets bevægelser af Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over årets bevægelser pr. udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation. I bevægelserne indgår udelukkende de vederlag der er fordelt og udbetalt mellem de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer og medlemsorganisationerne.

t. kr.		Fordelt efter fradrag		Modtaget	Fordelt	Udbetalt		Vederlag
UKF	Specifikation	1. januar	til UKF i år	fra UKF til MO	fra UKF til MO	til UKF	til MO	31. december
	Norge, Norwaco	0	10	529	529	-10	-529	0
	Sverige, Copyswede	2	68	141	141	-70	-141	0
	Tyskland, Bild-Kunst	10	14	1.755	1.755	0	-1.755	24
	Tyskland, Wort	0	9	0	0	0	0	9
	Storbritannien, ALCS	0	93	0	0	-93	0	0
	Storbritannien, SCR	0	33	0	0	-33	0	0
	Storbritannien, Directors	0	85	0	0	-85	0	0
	Frankrig, SACD	-22	3	63	31	-2	-11	31
	Frankrig, Scam	0	1	0	0	-1	0	0
	Belgien, SACD	17	0	0	0	0	-17	0
	Canada, SACD	1	0	0	0	-1	0	0
	Canada, Scam	1	0	0	0	0	0	1
	Island, IHM	1	1	0	0	0	0	2
	Årets bevægelser	10	317	2.488	2.456	-295	-2.453	67
	<u>Vederlag modtaget uden aftale</u>							
	Østrig, VdFS	19	0	5	0	0	0	24
	Årets bevægelser i alt	29	317	2.493	2.456	-295	-2.453	91

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2 Specifikation af årets vederlag af Nationalt Fordelingssystem

I oversigten nedenfor er vederlagene opgjort pr. medlemsorganisation. Det er alene modtagne og udbetalte vederlag til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer der udspecificeres. Inden udbetaling af vederlag til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer foretages der på vegne af medlemsorganisationerne et fradrag vedrørende administrationsomkostninger. Der foretages ikke et fradrag vedrørende administrationsomkostninger i vederlag, som modtages fra udlandet, og alle modtagne vederlag udbetales derfor direkte til medlemsorganisationerne uden fradrag. Vederlagskravene relaterer sig i 2020 alene til anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

7.2.1 Norge, Norwaco

t. kr.

Medlemsorganisation

	<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
ANIS	0	0	0	1
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	1
Dansk Filmfotograf Forbund	0	0	0	5
Dansk Forfatterforening	1	0	-1	23
Dansk Journalistforbund	1	0	-1	32
Dansk Metal (DJ og FAF)	0	0	0	5
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	5	0	-5	297
Danske Dramatikere	1	0	-1	33
Danske Filminstruktører	2	0	-2	102
Danske Scenografer	0	0	0	10
FAF	0	0	0	11
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	9
Norge, Norwaco i alt	10	0	-10	529

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.2 Sverige, Copyswede

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Medlemsorganisation				
Dansk Filmfotograf Forbund	1	0	-1	1
Dansk Forfatterforening	3	0	-3	6
Dansk Journalistforbund	4	0	-4	9
Dansk Metal (DJ og FAF)	1	0	-1	1
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	41	-2	-39	79
Danske Dramatikere	5	0	-5	9
Danske Filminstruktører	14	-1	-13	27
Danske Scenografer	1	0	-1	3
FAF	2	0	-2	3
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	-1	3
Sverige, Copyswede i alt	73	-3	-70	141

7.2.3 Tyskland, Bild-Kunst

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Medlemsorganisation				
ANIS	0	0	0	8
Dansk Filmfotograf Forbund	0	0	0	33
Dansk Forfatterforening	0	0	0	184
Dansk Journalistforbund	0	0	0	251
Dansk Metal (DJ og FAF)	0	0	0	40
Danske Dramatikere	0	0	0	260
Danske Filminstruktører	0	0	0	805
FAF	0	0	0	105
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	69
Tyskland, Bild-Kunst i alt	0	0	0	1.755

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.4 Storbritannien, ALCS

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Forfatterforening	24	-1	-23	0
Dansk Journalistforbund	11	-1	-10	0
Danske Dramatikere	35	-2	-33	0
Danske Filminstruktører	26	-1	-25	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	2	0	-2	0
Storbritannien, ALCS i alt	98	-5	-93	0

7.2.5 Storbritannien, SCR

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
ANIS	1	0	-1	0
Dansk Filmfotograf Forbund	5	0	-5	0
Dansk Journalistforbund	9	0	-9	0
Dansk Metal (DJ og FAF)	1	0	-1	0
Danske Scenografer	11	-1	-10	0
FAF	7	0	-7	0
Storbritannien, SCR i alt	34	-1	-33	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.6 Storbritannien, Directors

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Journalistforbund	11	-1	-10	0
Dansk Metal (DJ og FAF)	3	0	-3	0
Danske Filminstruktører	66	-3	-63	0
FAF	4	0	-4	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	5	0	-5	0
Storbritannien, Directors i alt	89	-4	-85	0

7.2.7 Frankrig, SACD

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Forfatterforening	0	0	0	8
Dansk Journalistforbund	0	0	0	4
Dansk Metal (DJ og FAF)	0	0	0	1
Danske Dramatikere	1	0	-1	11
Danske Filminstruktører	1	0	-1	34
FAF	0	0	0	3
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	2
Frankrig, SACD i alt	2	0	-2	63

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.8 Frankrig, Scam

t. kr.

Medlemsorganisation

Danske Filminstruktører

Frankrig, Scam i alt

Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
1	0	-1	0
1	0	-1	0

7.2.9 Canada, SACD

t. kr.

Medlemsorganisation

Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Canada, SACD i alt

Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
1	0	-1	0
1	0	-1	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.3 Specifikation af årets samlede udbetaling til MO fra Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over den udbetalte hensættelse til medlemsorganisationerne samt den samlede udbetaling til medlemsorganisationerne af vederlag modtaget fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

Medlemsorganisation	Vederlag udbetalt til MO fra UKF	Hensættelse udbetalt til MO	Udbetaling til MO I alt
ANIS	9	0	9
Billedkunstnernes Forbund	1	0	1
Dansk Filmfotograf Forbund	39	1	40
Dansk Forfatterforening	217	6	223
Dansk Journalistforbund	293	9	302
Dansk Metal (DJ og FAF)	46	2	48
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	376	401	777
Danske Dramatikere	307	8	315
Danske Filminstruktører	949	36	985
Danske Scenografer	13	3	16
FAF	121	4	125
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	82	3	85
I alt	2.453	473	2.926

Foreningsinformation

Copydan KulturPlus
Bryggervangen 8, 1. sal
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 95
Hjemmeside: www.cdkp.dk
E-mail: kulturplus@copydan.dk
CVR-nr.: 18 46 32 45
Hjemsted: København
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

Bestyrelse

Formand Lena Brostrøm Dideriksen
Leder af bestyrelsen i Jyderup Højskole
Medlem af bestyrelsen i Folketeatret
Medlem af bestyrelsen i Gramex
Medlem af bestyrelsen i Arbejdermuseet
Medlem af bestyrelsen i Dynamo Workspace for Cirkus & Performing Arts
Medlem af bestyrelsen i Metropolis, Københavns Internationale Teater

Sekretariatschef Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører
Formand for bestyrelsen i Copydan Arkiv
Medlem af bestyrelsen i Copydan Verdens TV

Skuespiller Benjamin Boe Rasmussen, Dansk Skuespillerforbund
Formand for Dansk Skuespillerforbund

Direktør for kommunikation og public affairs Lasse Lindholm, IFPI Danmark

Juridisk chefkonsulent Jakob Transe Kjær, Koda
Medlem af bestyrelsen i Copydan AVU-medier

Chefjurist Thomas Gisselmand Søemod, Producent Rettigheder Danmark (tiltrådt bestyrelsen 26. januar 2021)
Medlem af bestyrelsen i Copydan Arkiv

Head of legal and business affairs Neel Lykkegaard Andersen, Producent Rettigheder Danmark (fratrådt bestyrelsen 26. januar 2021)

Foreningsinformation (fortsat)

Direktion

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør
Medlem af bestyrelsen i Foreningen Entertainment- og Medieret

Bankforbindelse

Jyske Bank
Kontonummer 5013 0001 631 009

Revision

EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Dirch Passers allé 36
2000 Frederiksberg

Generalforsamlingen

Generalforsamlingen afholdes den 26. maj 2021

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Jacob Graff Hedebrink

Administrerende direktør

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-860837512059

IP: 94.18.xxx.xxx

2021-05-26 08:49:37Z

NEM ID 

Benjamin Boe Rasmussen

Bestyrelse

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-015284970697

IP: 77.241.xxx.xxx

2021-05-26 08:53:28Z

NEM ID 

Anna-Lena Dideriksen

Bestyrelsesformand

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-837046033234

IP: 94.18.xxx.xxx

2021-05-26 08:55:07Z

NEM ID 

Thomas Gisselmann Sømod

Bestyrelse

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-448800820965

IP: 152.115.xxx.xxx

2021-05-26 11:57:37Z

NEM ID 

Lasse Lindholm

Bestyrelse

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-207410812418

IP: 141.98.xxx.xxx

2021-05-26 13:04:36Z

NEM ID 

Sandra Anne Piras

Bestyrelse

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-366484948426

IP: 91.133.xxx.xxx

2021-05-27 09:17:26Z

NEM ID 

Jakob Transe Kjær

Bestyrelse

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-413230716080

IP: 77.221.xxx.xxx

2021-05-28 09:20:25Z

NEM ID 

Jesper Jørn Pedersen

Statsautoriseret revisor

På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab

Serienummer: CVR:30700228-RID:89023474

IP: 5.103.xxx.xxx

2021-05-28 09:23:16Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Erik Nyborg

Dirigent

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: PID:9208-2002-2-296701953928

IP: 109.70.xxx.xxx

2021-05-28 09:57:08Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: **<https://penneo.com/validate>**