

Ri
Skagensgade 1
2630 Taastrup
P: +45 43 50 50 50
CVR-nr. 53 37 19 14
W: www.ri.dk

Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbund

Gennemsigthedsrapport for 2020

Gammel Strand 46
1202 København K



Indholdsfortegnelse

Oplysninger om fonden	1
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4
Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret	7
Anvendt regnskabspraksis	12
Resultatopgørelse 1. januar - 31. december	14
Balance 31. december	15
Pengestrømsopgørelse 31. december	16
Noter	17



Oplysninger om fonden

Fonden

Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund
Gammel Strand 46
1202 København K

Telefon: 33 42 80 00

Regnskabsår: 1. januar - 31. december

Hjemsted: København

Bestyrelse

Tine Johansen, formand

Tilde Høybye

Freja Wedenborg

Karen Hedegaard

Maj Munk

Karina Bjerregaard

Jimmy Andreasen

Claus Stenhøj

Susanne Falch

Peter Thornvig

Erik Juul Petri Johansen

Lars Horn

Steen Kramhøft

Pari Khadem

Revision

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

Skagensgade 1

2630 Taastrup



Ledespåtegning

Bestyrelsen og daglig ledelse har dags dato behandlet og godkendt gennemsigthedsrapporten for 1. januar - 31. december 2020 for Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund.

Gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 12-13 i anvendt regnskabspraksis og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af fondens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020.

Det er endvidere vores opfattelse, at oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, oplysningerne omhandler.

København K, den 24. marts 2021

Daglig ledelse

Stefan Andersen
økonomikonsulent



Bestyrelsen

Tine Johansen

Tilde Høybye

Freja Wedenborg

Karen Hedegaard

Maj Munk

Karina Bjerregaard

Jimmy Andreasen

Claus Stenhøj

Susanne Falch

Peter Thornvig

Erik Juul Petri Johansen

Lars Horn

Steen Kramhøft

Pari Khadem



Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund

Konklusion

Vi har revideret de finansielle oplysninger i gennemsigtighedsrapporten (regnskabet), siderne 12-37 for Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020, der omfatter et årsregnskab der består af anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter, samt specifikationer i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Regnskabet udarbejdes efter god regnskabsskik, som beskrevet på side 12-13, samt lov om kollektiv forvaltning.

Det er vores opfattelse, at regnskabet for Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund for 1. januar - 31. december 2020 i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 12-13 i anvendt regnskabspraksis, samt lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af fonden i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund har som sammenligningstal i note 4 og 5 i årsregnskabet for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020 medtaget budgettal for 2020. Disse sammenligningstal har ikke været underlagt revision, som det også fremgår af årsregnskabet.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et regnskab i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 12-13 i anvendt regnskabspraksis, samt specifikationer i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.



Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.



Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

København, den 24. marts 2021

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab

CVR-nr. 53 37 19 14

Martin Pedersen

statsautoriseret revisor

MNE-nr. mne34149

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Introduktion og bemærkninger

DJ's gennemsigthedsrapport indeholder oplysninger om alle rettighedsmidler modtaget i 2016, 2017, 2018, 2019 og 2020. For visse kategorier og anvendelsestyper indeholder gennemsigthedsrapporten desuden i et vist omfang oplysninger om rettighedsmidler modtaget før 2016. DJ har fundet det nødvendigt at afgive disse oplysninger i gennemsigthedsrapporten for 2020, for at gøre det lettere at sammenholde oplysningerne i gennemsigthedsrapporten for 2020 med oplysningerne i årsrapporten og gennemsigthedsrapporterne for 2016, 2017, 2018 og 2019.

Årsrapporten omhandler samtlige rettighedsmidler, som DJ har behandlet i 2020.

Brug af rettighedsmidler

Midlerne fordeles individuelt til rettighedshaverne på baggrund af registreringer eller anmeldelse af anvendelsen.

Fordeling af omkostninger

Driftsomkostninger er fastsat på baggrund af omkostningerne til fordeling af rettighedsmidler i 2020. Fordelingen af rettighedsmidler i 2020 har hovedsageligt vedrørt rettighedsmidler hidrørende rettighedsåret 2019. Alle driftsomkostninger anses som indirekte omkostninger. De samlede omkostninger fordeles forholdsmæssigt på de enkelte kategorier og anvendelsestyper ud fra størrelsen af de indkomne rettighedsmidler for året. Det gælder dog ikke omkostninger til annoncering efter rettighedshavere, som vedrører specifikke kategorier og anvendelsestyper - disse omkostninger anses som direkte omkostninger.

Manglende overholdelse af frist for fordeling

DJ har modtaget rettighedsmidler fra Copydan Verdens TV, Copydan AVU Medier, Copydan Arkiv og Copydan Kulturplus ("**Copydan AV-foreningerne**") vedrørende rettighedsåret 2019. Efter lov nr. 321 af 5. april 2016 om kollektiv forvaltning af ophavsret ("**Loven**") skulle disse rettighedsmidler være fordelt senest 30. september 2020.

Rettighedsmidlerne fra Copydan AVU Medier og Copydan Arkiv er endnu ikke fordelt. DJ har afventet rapporter om brugen og udviklingen af et digitalt system til håndtering heraf, på baggrund af hvilke DJ kan fordele korrekt, retfærdigt, smidigt og uden for høje omkostninger til forvaltning.

Rettighedsmidlerne fra Copydan Verdens TV og Copydan Kulturplus er endnu ikke fordelt. Forsinkelsen skyldes, etablering af ny fordelingsdatabase, som vil gøre det lettere for rettighedshaveren af søge midler.



Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Kurser/efteruddannelse

Fradragene til kurser og efteruddannelse anvendes, til at DJ - eller en af DJ's specialgrupper eller -foreninger - kan afholde kurser og efteruddannelse for rettighedshavere gratis eller til reduceret pris. Kurserne og efteruddannelserne vedrører hovedsageligt områder, der er særligt relevante for rettighedshavere på det område, hvor rettighedsmidlerne hidrører. Medlemmer såvel som ikke-medlemmer har mulighed for at deltage i kurserne.

Kulturelle arrangementer

Fradragene til kulturelle arrangementer anvendes til festivaler, udstillinger og priser inden for mediebranchen med særlig vægt på det område, som rettighedsmidlerne hidrører fra.

Formidling og oplysning

Fradragene til formidling og oplysning anvendes dels til at oplyse rettighedshavere om det område af branchen, som rettighedsmidlerne hidrører fra, dels til formidling af og oplysning om ophavsretlige emner.

Rettighedshavernes retlige interesse, herunder principielle retssager

Fradragene til rettighedshavernes retlige interesse anvendes hovedsageligt til at bevare den ophavsretlige beskyttelse gennem politisk arbejde og principielle retssager.

Forvaltningsmæssig og juridisk struktur

DJ er medlem af følgende kollektive forvaltningsorganisationer:

Copydan Verdens TV

Copydan AVU Medier

Copydan Arkiv

Copydan Kulturplus

Copydan Tekst & Node

VISDA

Forfatternes Forvaltningsselskab

Create Denmark

Alle disse kollektive forvaltningsorganisationer har i henhold til § 24 i Loven besluttet, at DJ som medlemsorganisation skal udarbejde en gennemsigtighedsrapport. Det gælder dog ikke Forfatternes Forvaltningsselskab og Create Denmark.

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

a Beløb til individuel fordeling fra Copydan

Copydan Verdens TV, Copydan AVU Medier, Copydan Arkiv og Copydan Kulturplus (samlet "Copydan AV-foreningerne") har i henhold Lovens § 24 besluttet af fordelingen af skyldige beløb foretages af foreningernes medlemsorganisationer, herunder DJ.

b Allerede ufordelbare midler fra Copydan

Copydan Tekst & Node og VISDA foretager selv fordelingen af skyldige beløb. De rettighedsvederlag, som disse to foreninger ikke kan fordele, og som i henhold til Lovens § 16 kan anses som ufordelbare, fordeles til foreningernes medlemsorganisationer, herunder DJ.

c DJs egne aftaler

DJ har en række kollektive overenskomster om løn og ansættelsesvilkår med forskellige arbejdsgivere eller arbejdsgiverorganisationer. De fleste af disse overenskomster eller videreudnyttelsesaftaler knyttet hertil indeholder bestemmelser om anvendelsen af ophavsretlige beskyttede værker skabt af ophavsmænd i forbindelse med et arbejde udført i henhold til overenskomsten. Ifølge mange overenskomster eller videreudnyttelsesaftaler betaler overenskomstparten periodevis for visse typer af anvendelsen af disse værker, typisk såkaldt videreudnyttelse. Betalingen sker i form af royalty eller en rundsum enten direkte til ophavsmanden eller samlet til DJ.

Herudover har DJ indgået enkelte aftaler med brugere om anvendelse af forbundets medlemmers værker. Betalingen herfor sker direkte til DJ.

DJ's forvaltningsmæssige struktur

De under pkt. a-c nævnte beløb administreres i en særskilt fond – Dansk Journalistforbunds Ophavsretsfond ("Ophavsretsfonden").

Ophavsretsfonden hører under DJ, men ledes af en særskilt bestyrelse på 14 medlemmer.

Ni bestyrelsesmedlemmer er valgt af de special- og medarbejderforeninger og specialgrupper, hvis medlemmer i vidt omfang er berettiget til de midler, som administreres af Ophavsretsfonden. Det drejer sig om:

- Specialforeningen Pressefotografforbundet
- Specialforeningen Danske Bladtegnere
- FreelanceGruppen
- Danmarks Radios medarbejderforening
- TV 2 Danmarks medarbejderforening
- DJ:Fotograferne
- Visuelt Forum
- FBO - Forum for Billedmedieoversættere
- FILM&TVGRUPPEN



Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Disse medlemmer har hver én stemme.

Herudover består bestyrelsen af fem medlemmer valgt på DJ's delegeretmøde - DJ's øverste myndighed. Mindst en af disse medlemmer skal være fra DJ's formandskab - formand eller næstformand. Fire af disse medlemmer, herunder repræsentanten fra DJ's formandskab, har to stemmer. Det sidste medlem har én stemme.

Ophavsretsfondens midler er afsondret fra DJ's midler, og fonden aflægger selvstændigt regnskab.

Ophavsretsfonden har indgået en administrationsaftale med DJ, hvor Ophavsretsfonden betaler DJ for regnskabsmæssig, administrativ og juridisk bistand samt arbejdet med politisk interessevaretagelse og forhandling.

Ændringer af Ophavsretsfondens vedtægter skal vedtages på DJ's delegeretmøde med et kvalificeret flertal.

Aktivitetsrapport

Beløb til fordeling modtaget i 2020

DJ har modtaget beløb til fordeling fra alle Copydan-foreningerne, herunder VISDA. Beløbene har først og fremmest vedrørt rettighedsårene 2019 og 2020, men også visse beløb for 2017 og 2018 samt beløb vedrørende tidligere år, som ikke er omfattet af Loven.

Fordeling af rettighedsvederlag i 2019

De rettighedsvederlag, som DJ har fordelt i 2020, har for størstedelens vedkommende vedrørt rettighedsåret 2019.

Arbejdet med ophavsret i DJ

DJ har fem medarbejdere ansat, som helt eller i overvejende grad beskæftiger sig med ophavsret eller fordeling og forvaltning af rettighedsmidler.

Individuel fordeling af rettighedsmidler

DJ har omtrent 26 forskellige individuelle fordelinger af rettighedsmidler, hvor rettighedshavere eller formodede rettighedshavere kan søge rettighedsmidler - enten kontant eller som støtte til kurser og andre aktiviteter.

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

DJ har i 2020 fortsat arbejdet med at digitalisere og automatisere de fleste af disse fordelinger. Målet er at gøre det lettere for rettighedshaverne, når de søger om rettighedsmidler, og at mindske de administrative omkostninger ved fordeling. DJ arbejder videre med at etablere en ny portal til ansøgning om rettighedsmidler. Herudover arbejder DJ med at udarbejde en ny guide for rettighedshavere, så de nemt kan finde ud af, hvilke rettighedsmidler som er relevante at søge.

Politisk interessevaretagelse

DJ har i 2020 fortsat sit arbejde med at bevare den ophavsretlige beskyttelse af værker skabt af rettighedshavere på DJ's område og en rimelig betaling for udnyttelsen af disse værker.

Dette arbejde foregår retspolitisk, ved at DJ engagerer sig i det lovforberedende arbejde på området for ophavsret - enten alene eller sammen med en række forskellige andre organisationer. Arbejdet finder sted både i Danmark og internationalt. Herudover deltager DJ i arbejdet i forskellige kollektive forvaltningsorganisationer, som arbejder aktivt for, at brugerne får en let adgang til at anvende ophavsretligt beskyttede værker skabt af rettighedshavere på DJ's område.

Varetagelse af rettighedshavernes retlige interesser

DJ har i 2020 vedligeholdt den ophavsretlige rådgivning, som er målrettet og - på DJ's hjemmeside - tilgængelig for alle rettighedshavere på DJ's område. Herudover har DJ ført flere principielle retssager om ophavsretlige spørgsmål og arbejdet med at styrke rettighedshaveres ophavsretlige position på en række områder.

Kurser, efteruddannelse og oplysning

DJ har i 2020 afholdt kurser og ydet tilskud til rettighedshaveres og formodede rettighedshaveres efteruddannelse. Kurserne og efteruddannelserne har typisk til formål at forbedre deltagerens kompetencer inden for den del af deltagerens arbejde, som nyder ophavsretlig beskyttelse. Herudover har DJ ydet tilskud til enkeltstående eller længevarende projekter, som har til hensigt at oplyse rettighedshaverne om deres fag.

Kulturelle arrangementer

En række arrangementer af almen kulturel interesse har opnået støtte fra DJ i 2020. Støtten er hovedsageligt fordelt til kulturelle arrangementer, som har fokus på rettighedshavere fra DJ's område eller værker skabt af disse rettighedshavere.



Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbund for 2020 er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik, som nærmere beskrevet nedenfor.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til sidste år.

Generelt

Ophavsrets-fonden i Dansk Journalistforbunds formål er at opkræve ophavsretsvederlag for rettighedshavere, hvis fagområde hører under Dansk Journalistforbund.

Ophavsrets-fonden er en intern fond i Dansk Journalistforbund og er derved ikke en selvstændig juridisk enhed.

Resultatopgørelsen

Indgåede midler fra Copydan og andre indtægter

Indgåede midler og andre indtægter indregnes i resultatopgørelsen, såfremt indbetaling har fundet sted inden årets udgang.

Administrationsomkostninger

Administrationsomkostninger omfatter kontoromkostninger til administration, bogføring, møder m.v.

Finansielle indtægter og -omkostninger

Finansielle indtægter og -omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabs-året. I det tilfælde, at de samlede finansielle poster bliver negative, indregnes et tilgodehavende beløb svarende til de negative renter og afkast, således at de finansielle poster udgør kr. 0. Derved påvirkes rettighedshaverne ikke af negative renter og afkast. De negative finansielle poster medtages under finansielle poster i det efterfølgende regnskabsår. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, gebyrer, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer.

Skat

Ophavsrets-fonden er en intern fond i Dansk Journalistforbund. Den udgiftsførte skat udgør skat af årets finansielle indtægter efter fradrag af konsolideringsfradrag. Den beregnede skat i Ophavsrets-fonden afregnes sammen med skat for Dansk Journalistforbund.

Anvendt regnskabspraksis

Balancen

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Værdipapirer

Værdipapirer omfatter børsnoterede værdipapirer, der måles til dagsværdi på balancedagen. Obligationer udtrykket umiddelbart efter balancedagen optages til kurs pari.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser omfatter skyldige omkostninger samt bevilgede, endnu ikke udbetalte uddelinger, samt fondens formue til senere anvendelse. Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

Pengestrømsopgørelse

Pengestrømsopgørelsen viser fondens pengestrømme fra drifts- og investeringsaktivitet, årets forskydning i likvider og fondens likvider ved årets begyndelse og slutning.

Pengestrøm fra driftsaktivitet

Pengestrømme fra driftsaktivitet opgøres som årets resultat reguleret for ikke-kontante driftsposter, ændring i driftskapital og betalt skat.

Pengestrøm fra investeringsaktivitet

Pengestrømme fra investeringsaktivitet omfatter betaling i forbindelse med køb af materielle anlægsaktiver.

Likvide beholdninger

Likvider omfatter likvide beholdninger og kortfristede værdipapirer, som uden hindring kan omsættes til likvide beholdninger, og hvorpå der kun er ubetydelige risici for værdiændringer.



Resultatopgørelse 1. januar til 31. december

Note		2020 kr.	2019 t.kr.
	Midler fra CopyDan		
	Verdens TV	28.809.907	32.717
	AVU-Medier (§ 17)	4.049.824	4.857
	BilledKunst	3.754.408	4.918
	Tekst & Node	1.511.897	1.228
	KulturPlus	943.383	650
	Arkiv	805.046	16.670
1	Midler fra CopDan i alt	39.874.465	61.040
	Andre indtægter		
	Lydaviser	124.740	133
	Overenskomstbidrag	66.862	67
	TV2 overenskomst	4.719.830	2.672
	DR	2.806.680	2.708
	Diverse	98.857	186
1	Andre indtægter i alt	7.816.969	5.766
	Indgåede midler i alt	47.691.434	66.806
2	Finansielle indtægter	1.336.094	4.226
2	Finansielle omkostninger	-286.993	-1.051
	Resultat til fordeling før omkostninger	48.740.535	69.981
4	Administration	3.204.329	3.202
5	SKU omkostninger	837.792	93
	Resultat før skat	44.698.414	66.686
3	Skat	147.770	-142
	Resultat til fordeling	44.846.184	66.544
	Til disposition		
	Resultat til fordeling	44.846.184	66.544
	Overført fra sidste år	150.937.308	128.260
		195.783.492	194.804
	Hvilket er anvendt således:		
	Årets bevillinger til vedtægtsmæssige formål	61.342.193	43.867
	Hensat til senere anvendelse	134.441.299	150.937
		195.783.492	194.804



Balance 31. december

Note	2020 kr.	2019 kr.	
AKTIVER			
	IT-anlæg	2.293.225	3.120
	Anlægsaktiver	2.293.225	3.120
	Tilgodehavende obligationsrenter	608.914	581
	Tilgodehavende Dansk Journalistforbund	5.003	0
	Andre tilgodehavender	631.513	479
	Tilgodehavender	1.245.430	1.060
	Værdipapirer	157.618.889	156.447
6	Likvide beholdninger	4.827.037	11.438
	Omsætningsaktiver i alt	163.691.356	168.945
	AKTIVER I ALT	165.984.581	172.065
PASSIVER			
	Gæld til Dansk Journalistforbund	0	139
	Skyldig skat	0	148
	Anden gæld	5.841.681	4.858
1	Bevilligede, endnu ikke udbetalte, uddelinger	25.701.601	15.983
		31.543.282	21.128
1	Fondens formue til senere anvendelse	134.441.299	150.937
	Gældsforpligtelser i alt	165.984.581	172.065
	PASSIVER I ALT	165.984.581	172.065



Pengestrømsopgørelse

	2020	2019
	kr.	kr.
Indtægter		
Copydan	39.874.465	61.040.433
Overenskomst	7.816.968	5.765.761
	47.691.433	66.806.194
Omkostninger		
Drift	-4.042.120	-4.332.400
Udbetalinger	-61.342.193	-42.830.660
	-65.384.313	-47.163.060
Ændring i debitorer	-185.190	1.633.811
Ændring i kreditorer	697.216	805.022
	9.719.008	2.260.224
Investeringer		
Anskaffelse software	0	-3.884.500
Afskrivninger software	826.900	1.258.299
	826.900	-2.626.201
Finansielle poster		
Finansielle indtægter	1.049.101	3.176.086
Skat	147.770	-142.214
	1.196.871	3.033.872
Årets likviditetsvirkning	-5.438.075	24.749.862
Værdipapirer og likvider primo	167.884.000	143.134.138
Værdipapirer og likvider ultimo	162.445.925	167.884.000

Noter

1 Fondens formue til senere anvendelse

	Drift					I alt til senere anvendelse	Status
	Rådighedsbeløb pr. 01.01.20	Copydan Indgået pr. 31.12.20	Andre Indgået pr. 31.12.20	Omfordeling	Udbetalt pr. 31.12.20		
Generelle formål	1.754.034	2.940.784	603.310	0	-3.204.329	2.093.799	0
SKU administration	90.940	0	0	0	-1.500	89.440	0
SKU administration - Tekst & Node	528.514	343.654	0	0	-836.292	35.876	0
Dansk Metal midler	0	78.984	0	0	-78.984	0	0
Freelance Journalister	254.732	0	100.037	0	-158.857	195.912	-114.375
DR Journalister	4.816.798	235.061	1.264.602	0	-1.969.400	4.347.061	0
TV2 Danmark	731.669	125.240	1.449.849	0	-937.596	1.369.162	-1.002.691
PF fælleskasse	6.442.328	1.637.152	43.743	0	-3.335.479	4.787.744	-533.306
Bladtegneres fælleskasser	1.043.740	403.290	12.058	0	-55.515	1.403.573	0
TV2 Fyn	145.284	12.534	324.508	0	0	482.326	0
TV2 Nord	239.281	11.802	324.234	0	0	575.317	0
TV2 Midtvest	517.108	13.501	363.171	0	157	893.937	0
TV2 Syd	261.221	15.175	299.948	0	0	576.344	0
TV2 Bornholm	341.017	12.766	308.395	0	0	662.178	0
TV2 Lorry	155.807	13.982	325.614	0	0	495.403	-17.500
TV2 Øst	616.995	12.295	358.363	0	30.061	1.017.714	0
TV2 Østjylland	55.706	12.272	239.317	0	-50.000	257.295	-5.000
Båndkopi kollektive	73.326	183.445	191	0	-235.938	21.024	-160.467
AV freel. journalister	6.322.437	0	33.324	0	-3.654.405	2.701.356	-328.377
AV freel. pressefotograffer	0	0	0	0	0	0	-21.012
DJ:Fotograferne	2.395.868	1.172.954	22.715	0	-987.458	2.604.079	-268.597
Visuelt Forum	582.694	269.685	5.450	0	-234.561	623.268	-119.778
DR Freel. genudsendelse	291.324	0	753.770	0	-729.396	315.698	-656.237
DR Freel. videreudnyttelse	327.821	0	612.181	0	-694.865	245.137	-427.825
Producentforeningens medarbejderforening	92.120	0	29.816	0	-92.183	29.753	-66.360
Freel. TV2-Regioner - rundsum	114.413	0	116.465	0	-84.000	146.878	-46.000
Freel. TV2 Danmark - rundsum	236.063	0	298.568	0	-96.840	437.791	-125.501
DR Arkiv Pakke 1 - Bonanza - Journalister	491.846	0	960	0	-447.150	45.656	0
DR Arkiv Pakke 1 - Bonanza - Fotograferne	186.070	0	363	0	-169.183	17.250	0
Ufordelbare midler undervisning - T&N	1.812.587	1.168.242	18.238	0	-923.778	2.075.289	-119.213
Ufordelbare midler erhvervskopi - T&N	1.574.553	0	14.189	0	0	1.588.742	0
Copydan TV-midler Journalist	23.648.503	8.547.271	188.574	0	-11.530.159	20.854.189	-4.708.329
Copydan TV-midler Foto	12.363.780	4.656.308	101.133	0	-5.896.146	11.225.075	-2.990.681
Copydan TV-midler FBO	2.089.035	741.053	21.103	0	-447.766	2.403.425	-201.276
Copydan Radiokasse	663.885	662.756	6.611	0	-562.312	770.940	-285.546
Copydan Digitale tv-midler Journalist	19.344.764	7.377.689	189.673	0	-5.407.951	21.504.175	-2.324.861
Copydan Digitale tv-midler Foto	8.126.553	3.070.480	79.030	0	-2.321.262	8.954.801	-1.229.727
Copydan Digitale tv-midler FBO	1.670.241	641.518	18.690	0	-181.504	2.148.945	-90.234
Copydan kollektive journalistmidler	1.185.129	9.431	9.860	0	-111.489	1.092.931	-47.500
Copydan kollektive fotomidler	480.300	3.610	4.121	0	-29.275	458.756	-10.000
Copydan Radiokasse - Dansk Metal	162.343	34.219	1.716	0	0	198.278	0
Copydan TV-midler Foto - Dansk Metal	491.964	658.926	9.523	0	-5.301	1.155.112	0
Copydan Digitale tv-midler Foto - Dansk Metal	226.267	234.596	3.846	0	-3.098	461.611	0
Copydan AVU-medier Journalist	7.404.672	2.410.143	64.410	0	-2.691.156	7.188.069	-1.664.255
Copydan AVU-medier Foto	2.756.802	880.401	23.789	0	-1.009.326	2.651.666	-649.873
Copydan AVU-medier VIF	231.708	55.700	1.604	0	-116.123	172.889	-8.275
Copydan AVU-medier Foto - Dansk Metal	318.834	355.493	5.616	0	-4.908	675.035	0

Noter

1 Fondens formue til senere anvendelse (fortsat)

	Drift						I alt til senere anvendelse	Status
	Rådigheds- beløb pr. 01.01.20	Copydan Indgået pr. 31.12.20	Andre Indgået pr. 31.12.20	Omfor- deling	Udbetalt pr. 31.12.20			Bevilget ej udbetalt pr. 31.12.20
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-Fotografer	1.321.254	245	7.320	0	-570.418	758.401	-191.316	
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-Journalister	4.590.293	889	25.815	0	-1.932.891	2.684.106	-659.080	
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-VIF	240.812	45	1.332	0	-104.238	137.951	0	
DR Arkiv - §4 NY GR Journalistrettigheder 500 timer	11.782.925	2.183	65.275	0	-5.087.222	6.763.161	0	
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-Fotografer	1.802.354	335	9.985	0	-778.122	1.034.552	-1.086.472	
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-Journalister	6.261.209	1.212	35.211	0	-2.636.492	3.661.140	-3.576.018	
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-VIF	328.504	61	1.818	0	-142.024	188.359	-116.766	
DR Arkiv - §3 GR 5 Flow Ramasjang/dr3 mm PK 2B - Journalist	6.955.618	1.290	38.536	0	-3.002.695	3.992.749	-802.609	
DR Arkiv - §3 GR 5 Flow Ramasjang/dr3 mm PK 2B - Fotomidler	2.312.057	428	12.700	0	-1.011.813	1.313.372	-452.106	
DR Arkiv - §3 GR 6 Flow Radio	1.075.467	766	2.752	0	-852.934	226.051	-594.438	
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-Fotografer	3.379	1.577	42	0	-5	4.993	0	
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-Fotografer	4.609	2.166	58	0	-4	6.829	0	
DR Arkiv - §3 GR 5 Flow Ramasjang/dr3 mm PK 2B - Fotomidler	21.302	9.999	268	0	-30	31.539	0	
DR Arkiv - §6 GR 1 Klip - OD Klip fortid - Dansk Metal	1.039	0	8	0	0	1.047	0	
DR Arkiv - Journalist - kollektiv ansøgning 2015	0	565.038	4.400	0	0	569.438	0	
DR Arkiv - Foto - kollektiv ansøgning 2015	0	155.772	1.213	0	0	156.985	0	
KulturPlus midler GR 2B - Dansk Metal	5.638	13.198	153	0	0	18.989	0	
KulturPlus midler GR 3 - Dansk Metal	7.592	27.939	285	0	0	35.816	0	
KulturPlus midler GR 9 - Dansk Metal	23.283	54.129	629	0	0	78.041	0	
KulturPlus midler GR 10 - Dansk Metal	5.275	13.284	151	0	0	18.710	0	
KulturPlus kollektive midler - Dansk Metal	22.578	21.497	370	0	0	44.445	0	
Overenskomstmidler - Lydavisser	414.029	0	119.588	0	0	533.617	0	
Overenskomstmidler - BUPL	81.405	0	27.000	0	0	108.405	0	
Overenskomstmidler - KL	2.453	0	743	0	0	3.196	0	
Overenskomstmidler - Børsen	11.272	0	5.494	0	0	16.766	0	
Overenskomstmidler - Sygeplejersken	1.726	0	16	0	0	1.742	0	
I alt	150.937.149	39.874.465	9.013.840	0	-65.384.155	134.441.299	-25.701.601	

Andre indgåede midler

fordeles således:

Andre indtægter i alt	7.816.969
Finansielle indtægter	1.049.101
Skat	147.770
	<u>9.013.840</u>