

Årsrapport 2023 for Copydan KulturPlus

Overordnet kan følgende fremhæves:

- Danmark har overtrådt EU-retten, men der ydes ikke erstatning til kunstnere og kulturproducenter
- Vederlag fra kompensationsordningen om privatkopiering

Danmark har overtrådt EU-retten, men der ydes ikke erstatning til kunstnere og kulturproducenter

I november afsagde Højesteret dom i en ankesag anlagt af danske kunstnere og kulturproducenter. Danmark har igennem mange år overtrådt gældende EU-ret, fordi skiftende regeringer igennem knap 20 år har undladt at implementere lovgivningen om kompensation for privatkopiering i Danmark. Lovgivningen giver private mulighed for gratis at kopiere musik, tv og film på en række medier som fx smartphones, tablets, harddiske og computere, mod at rettighedshaverne bliver kompenseret for deres tab. Kunstnere og kulturproducenter har igennem mange år kæmpet for at få ændret den danske lovgivning til at være på linje med resten af EU.

Østre Landsret gav i 2022 kunstnerne medhold i, at Folketinget burde have implementeret lovgivningen for flere år siden. Højesteret gav ved domsafsigelsen kunstnere og kulturproducenter medhold i, at Danmark har overtrådt EU-retten, men mente ikke, der var grundlag for erstatning.

Vederlag fra kompensationsordningen om privatkopiering

Årets opkrævede vederlag er 87,5 mio. kr., hvilket er under det årlige kompensationsniveau på 95,5 mio. kr. (93 mio. kr. i 2023-priser), der er fastsat i Danmark for lovlig adgang til privatkopiering. Det markante fald i vederlaget skyldes betalingen af procesrenter i retssagen samt et faldende marked, hvor der har været en nedgang på 13 % i salget af smartphones, computere og tablets til privatforbrugere i Danmark. Der er i alt udbetalt 68,6 mio. kr. i kompensation til rettighedshaverne i 2023 mod 88,6 mio. kr. i 2022.

De samlede omkostninger er 8,7 mio. kr. i 2023, hvilket er en stigning på 1,5 mio. kr. i forhold til 2022. Stigningen skyldes primært udgifter til advokatbistand i forbindelse med retssagen mod staten om manglende implementering af kompensationsordningen for privatkopiering samt øget driftsomkostninger.

Copydans virke - en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark

I EU er der gennemført ensartede regler for rettighedsorganisationer som Copydan omkring transparens mv. og formelt gennemføres dette via den årlige rapportering. Årsrapporten indeholder således en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt på de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Oversigten over fordelte og udbetalte vederlag til medlemsorganisationerne ses på side 24 i årsrapporten.

På hjemmesiden kan man læse meget mere om foreningens arbejde, rettighederne, betalingerne og om hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, musikere, filmfotografer, instruktører, journalister, manuskriptforfattere, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter samlet får en fair betaling for deres arbejde og værker, når virksomheder laver forretning på deres indhold.

Copydan KulturPlus

Årsrapport 2023

CVR-nr.: 18 46 32 45

Indhold

Ledespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4
Ledelsesberetning.....	6
Anvendt regnskabspraksis.....	8
Resultatopgørelse.....	9
Balance.....	10
Pengestrømsopgørelse.....	12
Noter.....	13
Specifikationer.....	16
Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem.....	24
Foreningsinformation.....	35

Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2023 for Copydan KulturPlus.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskabet og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2023 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2023.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 29. maj 2024.

København, den 29. maj 2024
Administrerende direktør:

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

Lena Brostrøm Dideriksen
Forperson

Jakob Transe Kjær

Benjamin Boe Rasmussen

Lasse Lindholm

Sandra Anne Piras

Thomas Gisselmann Søemod

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan KulturPlus

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Copydan KulturPlus for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2023, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter samt specifikationer. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2023 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2023 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisors etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af virksomhedens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om virksomhedens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at virksomheden ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 29. maj 2024
EY Godkendt Revisionspartnerselskab
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen
statsaut. revisor
mne21326

Ledelsesberetning

Om Copydan KulturPlus

Skabelse og udbredelse af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for ethvert samfund. Skal kunstnere og kulturproducenter skabe indhold, så er det en forudsætning, at de kan få betaling for deres arbejde og indsats. Skal indholdet skabe værdi, så er det en forudsætning, at indholdet bliver tilgængeligt for borgerne. Copydan KulturPlus beskæftiger sig med begge disse forudsætninger for kunst, viden og underholdning.

Copydan KulturPlus er en non-profit forening, stiftet og styret af kunstnere og kulturproducenter indenfor tv-, musik- og filmbranchen. Foreningen er godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation for rettighedshavere såsom skuespillere, tv-producenter, manuskriptforfattere, musikselskaber, filminstruktører, journalister, filmproducenter, scenografer, musikere, filmfotografer, artister, forfattere og animatorer. Copydan KulturPlus håndterer ophavsrettigheder mv. på rettighedshavernes vegne og sikrer, at der bliver opkrævet vederlag, når der sælges lagringsmedier, som kan benyttes til privatkopiering. Vederlag fra ordningen kompenserer kunstnere og kulturproducenter for tab ved lovlig privatkopiering af musik, tv og film.

Området som Copydan KulturPlus opererer inden for er reguleret af ophavsretsloven samt en række EU-direktiver og internationale traktater. Ophavsretsloven fordrer, at kunstnere, kulturproducenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning kan blive udbredt. Dette er baggrunden for, at rettighedshavere inden for en lang række forskellige faggrupper i ca. 30 branche- og fagorganisationer tilbage i 1992 etablerede foreningen Copydan KulturPlus. Organisationerne, som er medlemskredsen (medlemsorganisationerne) i foreningen Copydan KulturPlus, varetager på lige vilkår alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af organisationerne.

Juridisk og forvaltningsmæssige struktur

Som non-profit forening har Copydan KulturPlus i henhold til vedtægterne ingen formue, idet årets resultat efter omkostninger fordeles til rettighedshaverne via medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

Kompensationsordningen

Kompensationsordningen for privatkopiering skal, ifølge ophavsretsloven evalueres af kulturministeren hvert tredje år. Første evaluering var i 2023, hvor analyseinstituttet Seismonaut havde fået til opgave at udarbejde en evalueringsrapport til kulturministeren. Rapporten er endnu ikke offentliggjort.

Opgørelser fra analyseinstituttet GfK viser, at salget af smartphones, computere og tablets til privatforbrugere i Danmark var 13% mindre i 2023 sammenlignet med 2022. Den nedadgående udvikling afspejles også i antallet af indrapporterede smartphones, computere og tablets til Copydan KulturPlus, hvor der også er konstateret et fald på 13%.

Faldet i det totale vederlag fra 2022 til 2023 udgør 10%. Den lovbestemte årlige indeksering af vederlagene 2,7%. Dette anviser, at den reelle nedgang i vederlaget fra indrapporterede medier var ca. 13% sammenlignet med 2022.

Oprævningen af vederlag følger derved markedsudviklingen. Der er stadig et stort fokus på at sikre, at alle forhandlere, der sælger lagringsmedier til det danske marked, er registreret og indrapporterer til Copydan KulturPlus, uanset om der er tale om danske eller udenlandske forhandlere.

For så vidt angår tiden før den nye ordning trådte i kraft, har Copydan KulturPlus på vegne af rettighedshaverne i maj 2019 sagsøgt staten for mangelfuld implementering af EU-retlige krav (Infosoc-direktivet), da ordningen ikke omfattede indbyggede lagringsmedier. Sagen blev afgjort ved Højesteret i november 2023. Højesteret fandt i sagen, at staten havde handlet ansvarspådragende i hele sagsperioden ved ikke at opdatere ordningen, men fandt på baggrund af bevisregler, at der ikke kunne dokumenteres et konkret tab. Dette indebar, at den af Landsretten tilkendte erstatning skulle tilbagebetales med procesrenter. Der er således i 2023 tilbagebetalt den af Landsretten tilkendte erstatning på 138,1 mio.kr., samt 18 mio.kr. i procesrenter for perioden juni 2022 til november 2023.

Ledelsesberetning (fortsat)

Redegørelse for den økonomiske udvikling

Aktivitet og udvikling i 2023

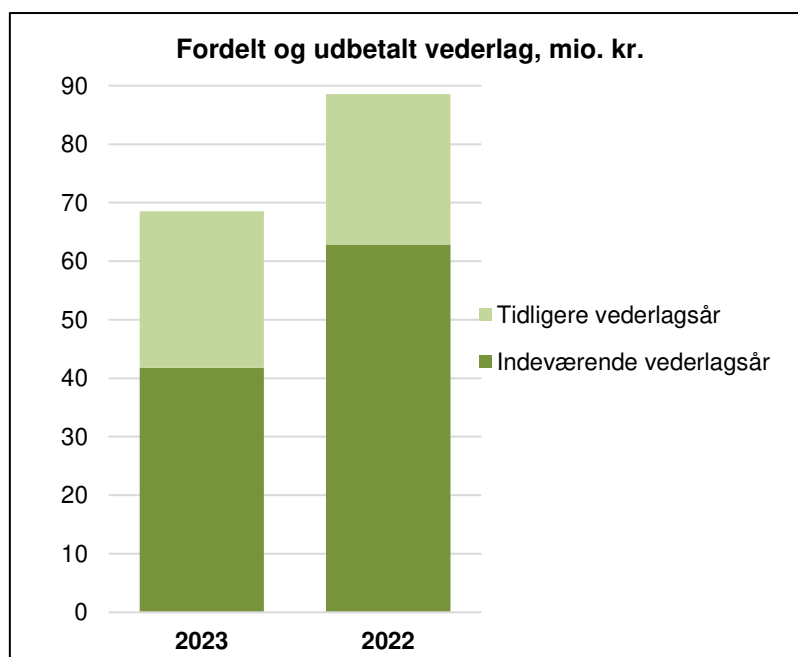
t. kr.	2023	2022
Vederlag	87.454	97.257
Forrentning af vederlag	-15.117	492
Omkostninger	<u>-8.718</u>	<u>-7.208</u>
Resultat efter omkostninger	<u>63.619</u>	<u>90.541</u>

Årets vederlag før renter og omkostninger er faldet fra 97,3 mio. kr. i 2022 til 87,5 mio. kr. i 2023. Det markante fald i vederlaget skyldes det faldende marked, som er beskrevet i det foregående afsnit om kompensationsordningen. Renterne er faldet fra 0,5 mio. kr. i 2022 til -15,1 mio. kr. primært som følge af de procesrenter, der skulle betales til Kulturministeriet. Afkast af erstatningsbeløbet samt procesrenten har en samlet negativ påvirkning på årets resultat på i alt 15,6 mio. kr.

De samlede omkostninger er steget fra 7,2 mio. kr. i 2022 til 8,7 mio. kr. i 2023. Stigningen kan bl.a. henføres til håndtering af sagsanlægget mod staten, der også er nævnt i afsnittet om kompensationsordningen ovenfor.

Nedenfor er vist et diagram over fordelt og udbetalt vederlag i året. Fordelingen og udbetalingen af vederlag er opdelt på indeværende vederlagsår og tidligere vederlagsår. Tallene specificeres i årsregnskabets note 4.

Der er i 2023 udbetalt 68,6 mio. kr. mod 88,6 mio. kr. i 2022. Det markante fald skyldes, færre vederlag til fordeling og udbetaling som følge af betaling af procesrenterne, samt nedgangen i salget af smartphones, computere og tablets til privatforbrugere i Danmark med 13%, som nævnt i afsnittet om kompensationsordning. Af årets udbetaling vedrører 26,8 mio. kr. tidligere vederlagsår. I 2022 udgjorde udbetalingen vedrørende tidligere vederlagsår 25,7 mio. kr. Udbetalingen vedrørende tidligere vederlagsår skyldes den generelle forskydning mellem fakturering og indbetaling af vederlag.



Begivenheder efter balancedagen

Der er ikke efter balancedagen indtruffet begivenheder af væsentlig betydning for virksomhedens finansielle stilling.

Årsregnskab 1. januar – 31. december

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger der følger af, at Copydan KulturPlus er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indeholder beløb opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne for den periode, vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes og samarbejdspartneres vederlag i medfør af ophavsretsloven.

Balance

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteloven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskattning. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Resultatopgørelse

kr.	Note	<u>2023</u>	<u>2022</u>
Vederlag			
Vederlag	1	87.453.750	97.257.420
Forrentning af vederlag		<u>-15.117.361</u>	<u>491.573</u>
Vederlag i alt		<u>72.336.389</u>	<u>97.748.993</u>
Omkostninger			
Administrationsomkostninger	2	<u>-8.717.592</u>	<u>-7.208.062</u>
Omkostninger i alt		<u>-8.717.592</u>	<u>-7.208.062</u>
Resultat efter omkostninger		63.618.797	90.540.931
Fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		<u>-63.618.797</u>	<u>-90.540.931</u>
Årets resultat		<u>0</u>	<u>0</u>
Disponering af resultat efter omkostninger			
Fordelte og udbetalte vederlag		41.779.540	62.848.748
Hensat til skyldige vederlag		<u>21.839.257</u>	<u>27.692.183</u>
		<u>63.618.797</u>	<u>90.540.931</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	<u>2023</u>	<u>2022</u>
AKTIVER			
Omsætningsaktiver			
Tilgodehavender			
Tilgodehavende vederlag		18.650.219	23.562.330
Andre tilgodehavender	3	<u>15.374</u>	<u>712.566</u>
Tilgodehavender i alt		<u>18.665.593</u>	<u>24.274.896</u>
Likvider		<u>5.466.145</u>	<u>142.788.704</u>
Omsætningsaktiver i alt		<u>24.131.738</u>	<u>167.063.600</u>
AKTIVER I ALT		<u><u>24.131.738</u></u>	<u><u>167.063.600</u></u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

kr.	Note	<u>2023</u>	<u>2022</u>
PASSIVER			
Egenkapital			
Foreningskapital		<u>0</u>	<u>0</u>
Gældsforpligtelser			
Kortfristede gældsforpligtelser			
Skyldige ophavsretsvederlag			
	4		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		21.706.560	25.894.308
Nationalt Fordelingssystem		<u>2.195.378</u>	<u>2.955.669</u>
Skyldige ophavsretsvederlag i alt		<u>23.901.938</u>	<u>28.849.977</u>
Andre gældsforpligtelser			
Anden gæld	5	<u>229.800</u>	<u>138.213.623</u>
Andre gældsforpligtelser i alt		<u>229.800</u>	<u>138.213.623</u>
Kortfristede gældsforpligtelser i alt		<u>24.131.738</u>	<u>167.063.600</u>
Gældsforpligtelser i alt		<u>24.131.738</u>	<u>167.063.600</u>
PASSIVER I ALT		<u>24.131.738</u>	<u>167.063.600</u>
Løn- og bestyrelsesomkostninger	6		
Kontraktlige forpligtelser	7		

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Pengestrømsopgørelse

kr.	<u>2023</u>	<u>2022</u>
Resultat efter omkostninger	63.618.797	90.540.931
Ændringer i tilgodehavende vederlag	4.912.111	1.199.461
Ændringer i andre tilgodehavender	697.192	-669.818
Ændringer i leverandører af varer og tjenesteydelser	0	-293.080
Ændringer i anden gæld	<u>-137.983.823</u>	<u>138.100.031</u>
Pengestrømme fra drift	<u>-68.755.723</u>	<u>228.877.525</u>
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-41.779.540	-62.848.748
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	<u>-26.787.296</u>	<u>-25.709.919</u>
Pengestrømme fra skyldige vederlag	<u>-68.566.836</u>	<u>-88.558.667</u>
Årets pengestrømme	-137.322.559	140.318.858
Likvider 1. januar	<u>142.788.704</u>	<u>2.469.846</u>
Likvider 31. december	<u><u>5.466.145</u></u>	<u><u>142.788.704</u></u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2023</u>	<u>2022</u>
1 Vederlag		
Kompensation vedrørende privatkopiering	87.453.750	97.257.420
Vederlag i alt	<u>87.453.750</u>	<u>97.257.420</u>
2 Administrationsomkostninger		
Lønomsomkostninger (note 6)	2.384.828	1.643.240
Bestyrelsesomkostninger (note 6)	359.358	344.747
Medlemsorganisationer	39.600	36.000
Personaleomkostninger	106.688	78.691
Administration	75.135	66.241
Lokaleomkostninger	183.080	135.761
IT-omkostninger	374.866	296.119
Ekstern assistance	5.194.037	4.607.263
Administrationsomkostninger i alt	<u>8.717.592</u>	<u>7.208.062</u>
3 Andre tilgodehavender		
Periodeafgrænsningsposter	15.374	712.566
Andre tilgodehavender i alt	<u>15.374</u>	<u>712.566</u>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2023</u>	<u>2022</u>
4 Skyldige ophavsretsvederlag		
Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	28.849.977	26.867.713
Resultat efter omkostninger	<u>63.618.797</u>	<u>90.540.931</u>
Til fordeling i alt	<u>92.468.774</u>	<u>117.408.644</u>
Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-41.779.540	-62.848.748
Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	<u>-26.787.296</u>	<u>-25.709.919</u>
Fordelt og udbetalt i alt	<u>-68.566.836</u>	<u>-88.558.667</u>
Skyldige ophavsretsvederlag 31. december	<u>23.901.938</u>	<u>28.849.977</u>
Ovenstående totaler 1. januar og 31. december specificeres således:		
<i>Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar</i>		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	25.894.309	25.043.510
Nationalt Fordelingssystem	<u>2.955.668</u>	<u>1.824.203</u>
	<u>28.849.977</u>	<u>26.867.713</u>
<i>Til fordeling i alt</i>		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	88.131.949	113.126.753
Nationalt Fordelingssystem	<u>4.336.825</u>	<u>4.281.891</u>
	<u>92.468.774</u>	<u>117.408.644</u>
<i>Fordelt og udbetalt i alt</i>		
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	-66.425.389	-87.232.444
Nationalt Fordelingssystem	<u>-2.141.447</u>	<u>-1.326.223</u>
	<u>-68.566.836</u>	<u>-88.558.667</u>

Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 18 og 25.

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Noter

kr.	<u>2023</u>	<u>2022</u>
5 Anden gæld		
Feriepengeforpligtelse	94.614	69.790
Periodeafgrænsningsposter	60.617	138.129.065
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	<u>74.569</u>	<u>14.768</u>
Anden gæld i alt	<u>229.800</u>	<u>138.213.623</u>

I periodeafgrænsningsposterne pr. 31. december 2022 er der indholdt indbetaling relateret den omtalte sag mod staten.

6 Løn- og bestyrelsesomkostninger

Gage og honorarer	2.453.989	1.795.782
Pension	205.410	155.404
Andre omkostninger til social sikring	65.429	32.054
Øvrige bestyrelsesomkostninger	<u>19.358</u>	<u>4.747</u>
Løn- og bestyrelsesomkostninger i alt	<u>2.744.186</u>	<u>1.987.987</u>

I løn- og bestyrelsesomkostninger er inkluderet:

Vederlag til direktion og bestyrelse	<u>530.102</u>	<u>478.694</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>2</u>	<u>2</u>

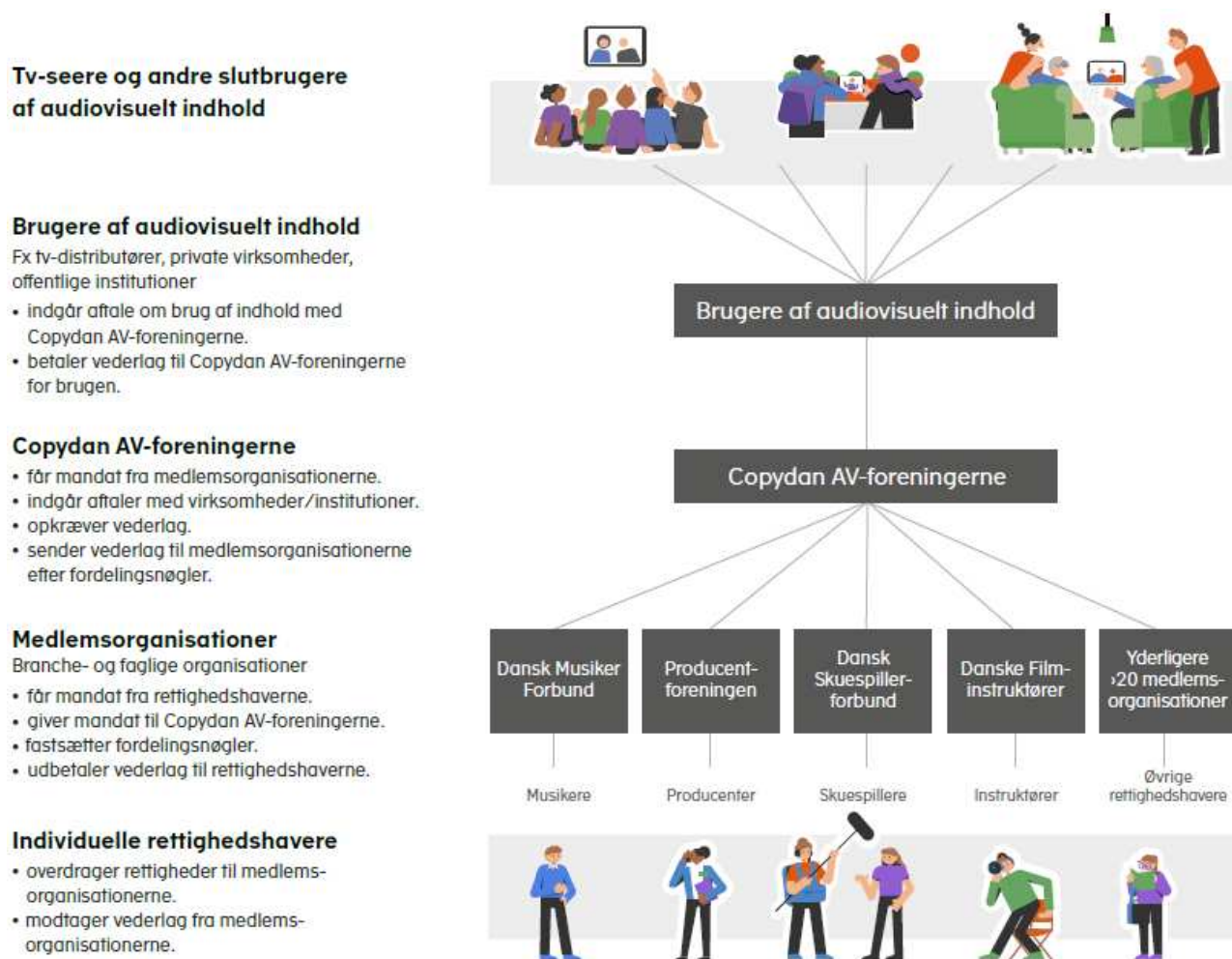
7 Kontraktlige forpligtelser

Foreningen har indgået en etårig IT-driftsaftale med Stratu. Pr. 31. december 2023 er der en restløbetid på 6 måneder svarende til en forpligtelse på 67 t. kr

Specifikationer 1. januar – 31. december

Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed omkring afregning af vederlag m.v. Copydan KulturPlus foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. For de fire Copydan-foreninger (Copydan Verdens TV, Copydan AVU-medier, Copydan KulturPlus og Copydan Arkiv), også omtalt som AV-foreningerne, er dette illustreret via nedenstående figur.



Generelt for specifikationerne

Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde foreligger der aftale om, at Copydan KulturPlus udbetaler vederlagene til andre organisationer end medlemsorganisationerne. Disse organisationer er angivet i parentes efter medlemsorganisationen.

Specifikationer 1. januar – 31. december

Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termerne varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi frem for lovens terminologi skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1	Anvendes i årsrapporten som:
Anvendelsestype	Distribution, Digitale tjenester og Øvrige
Rettighedskategori	Medlemsorganisation/samarbejdspartner*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret
Vederlagsår	Perioden hvori den vederlagsudløsende anvendelse fandt sted.

*Medlemsorganisationer/samarbejdspartnere uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne.

Specifikationer 1. januar - 31. december

Hovedoversigt

Hovedoversigten viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlag opkrævet i Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de vederlag, der ikke var udbetalt til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere pr. 1. januar 2023. Herefter opgøres vederlag til fordeling i alt for året, skyldige vederlag 31. december samt en specifikation af skyldige vederlag pr. 31. december.

Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Fordelingen til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er vist særskilt under specifikationen for National Fordelingssystem, side 25.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider og vedrører alene anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

t. kr.	Specifikation		2023
Skyldige vederlag 1. januar			25.894
Hensat af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem	7		-1.381
Resultat til fordeling:			
Årets vederlag	1	87.454	
Årets forrentning af vederlag	2	-15.117	
Årets omkostninger	3	<u>-8.718</u>	<u>63.619</u>
Vederlag til fordeling i alt			88.132
Fordelte og udbetalte vederlag	4		<u>-66.426</u>
Skyldige vederlag 31. december			21.706
Specifikation af skyldige vederlag 31. december			
Fordelte ej udbetalte vederlag	5		1.329
Henstående vederlag	6		1.727
Tilgodehavende vederlag			<u>18.650</u>
			21.706

Specifikationer 1. januar - 31. december

1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag og indeholder både indbetalte og tilgodehavende vederlag.

Årets vederlag indeholder alle bevægelser i regnskabsåret og omfatter således indeværende samt tidligere vederlagsår.

Posten 'Afventer fordelingsgrundlag' indeholder både tilgodehavende vederlag uden fordelingsgrundlag samt indbetalte vederlag uden fordelingsgrundlag - også kaldet henstående vederlag.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Årets vederlag
ANIS	42
Billedkunstnernes Forbund	36
Dansk Artist Forbund	1.915
Dansk Forfatterforening	1.245
Dansk Journalistforbund	1.154
Dansk Kapelmesterforening	163
Dansk Metal (DJ)	81
Dansk Metal (FAF)	81
Dansk Musiker Forbund	1.915
Dansk Organist og Kantor Samfund	84
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	11.845
Dansk Solistforbund	209
Danske Dramatikere	1.548
Danske Filminstruktører	4.352
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	397
Danske Scenografer	418
FAF	217
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	390
Gramex (samarbejdspartner)	9.279
IFPI Danmark (MPO)	14.398
Koda	18.378
KUFA	6
Producent Rettigheder Danmark	12.712
Solistforeningen af 1921	209
UBOD (samarbejdspartner)	4.664
Afventer fordelingsgrundlag	1.716
Årets vederlag i alt	87.454

Specifikationer 1. januar - 31. december

2 Årets forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag, der er indestående i banken, tillægges vederlagene, inden de udbetales til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere.

Forrentningen fordeles efter samme princip som omkostningerne, der er beskrevet under specifikation 3 'Årets omkostninger'.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Renter
ANIS	-7
Billedkunstnernes Forbund	-6
Dansk Artist Forbund	-331
Dansk Forfatterforening	-215
Dansk Journalistforbund	-199
Dansk Kapelmesterforening	-28
Dansk Metal (DJ)	-14
Dansk Metal (FAF)	-14
Dansk Musiker Forbund	-331
Dansk Organist og Kantor Samfund	-15
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-2.048
Dansk Solistforbund	-36
Danske Dramatikere	-268
Danske Filminstruktører	-752
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-69
Danske Scenografer	-72
FAF	-37
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-67
Gramex (samarbejdspartner)	-1.604
IFPI Danmark (MPO)	-2.489
Koda	-3.177
KUFA	-1
Producent Rettigheder Danmark	-2.197
Solistforeningen af 1921	-36
UBOD (samarbejdspartner)	-806
Afventer fordelingsgrundlag	-298
Årets forrentning af vederlag i alt	-15.117

Specifikationer 1. januar - 31. december

3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere fratrækkes omkostninger til administration.

Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere og udgør samlet 12,1% af vederlagene, inklusive henstående vederlag og renter vedrørende 2023. Korrigeres vederlag inkl. renter for procesrenterne, beregnes årets omkostningsprocent til ca. 9,9%.

t. kr.		Vederlag	Omkostnings-
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	Omkostninger	inklusive renter	procent
ANIS	-4	35	12,1%
Billedkunstnernes Forbund	-4	30	12,1%
Dansk Artist Forbund	-191	1.584	12,1%
Dansk Forfatterforening	-124	1.030	12,1%
Dansk Journalistforbund	-115	955	12,1%
Dansk Kapelmesterforening	-16	135	12,1%
Dansk Metal (DJ)	-8	67	12,1%
Dansk Metal (FAF)	-8	67	12,1%
Dansk Musiker Forbund	-191	1.584	12,1%
Dansk Organist og Kantor Samfund	-8	69	12,1%
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-1.181	9.797	12,1%
Dansk Solistforbund	-21	173	12,1%
Danske Dramatikere	-154	1.280	12,1%
Danske Filminstruktører	-434	3.600	12,1%
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-40	328	12,1%
Danske Scenografer	-42	346	12,1%
FAF	-22	180	12,1%
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-39	323	12,1%
Gramex (samarbejdspartner)	-925	7.675	12,1%
IFPI Danmark (MPO)	-1.435	11.909	12,1%
Koda	-1.832	15.201	12,1%
KUFA	-1	5	12,1%
Producent Rettigheder Danmark	-1.267	10.515	12,1%
Solistforeningen af 1921	-21	173	12,1%
UBOD (samarbejdspartner)	-465	3.858	12,1%
Afventer fordelingsgrundlag	-170	1.418	12,1%
Årets omkostninger i alt	-8.718	72.337	12,1%

Specifikationer 1. januar - 31. december

4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag med fradrag af renter og omkostninger fordeles og udbetales henover året, i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages på grundlag af fordelingsgrundlag indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og der udbetales løbende.

I 2023 er der i alt fordelt og udbetalt 66,4 mio. kr. til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere.

t. kr.

	Fordelt og udbetalt
Medlemsorganisation/samarbejdspartner	
ANIS	-30
Billedkunstnernes Forbund	-26
Dansk Artist Forbund	-1.496
Dansk Filmfotograf Forbund	-146
Dansk Forfatterforening	-911
Dansk Journalistforbund	-1.064
Dansk Kapelmesterforening	-127
Dansk Metal (DJ)	-68
Dansk Metal (FAF)	-68
Dansk Musiker Forbund	-1.743
Dansk Organist og Kantor Samfund	-66
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	-8.459
Dansk Solistforbund	-163
Danske Dramatikere	-1.120
Danske Filminstruktører	-3.127
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	-310
Danske Scenografer	-300
FAF	-348
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-280
Gramex (samarbejdspartner)	-7.245
IFPI Danmark (MPO)	-11.243
Koda	-14.351
KUFA	-4
Producent Rettigheder Danmark	-9.926
Solistforeningen af 1921	-163
UBOD (samarbejdspartner)	-3.642
Fordelte og udbetalte vederlag i alt	-66.426

Specifikationer 1. januar - 31. december

5 Fordelte ej udbetalte vederlag

Pr. 31. december 2023 er der i alt fordelte vederlag for 1,3 mio. kr., som ikke er afregnet med medlemsorganisationer og samarbejdspartnere. Vederlagene afregnes i løbet af første halvår af 2023 og vedrører primært forskellen mellem faktiske og a conto tilbageholdte vederlag til dækning af administrationsomkostninger.

t. kr.

Medlemsorganisation/samarbejdspartner	2023
ANIS	1
Billedkunstnernes Forbund	1
Dansk Filmfotograf Forbund	0
Dansk Forfatterforening	19
Dansk Journalistforbund	25
Dansk Kapelmesterforening	2
Dansk Metal (DJ)	13
Dansk Metal (FAF)	13
Dansk Musiker Forbund	29
Dansk Organist og Kantor Samfund	1
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	173
Dansk Solistforbund	3
Danske Dramatikere	23
Danske Filminstruktører	66
Danske Populærautorer (samarbejdspartner)	6
Danske Scenografer	6
FAF	11
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	6
Gramex (samarbejdspartner)	142
IFPI Danmark (MPO)	221
Koda	282
KUFA	-3
Producent Rettigheder Danmark	195
Solistforeningen af 1921	-6
UBOD (samarbejdspartner)	71
Fordelte ej udbetalte vederlag i alt	1.329

6 Henstående vederlag

Henstående vederlag udgør pr. 31. december 2023 i alt 1,7 mio. kr. og skyldes afventende fordelingsgrundlag. Henstående vederl indestår i banken, indtil de kan fordeles.

t. kr.

Vederlagsår	Henstående
2023	848
2022	791
2021	88
Henstående vederlag i alt	1.727

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar – 31. december

7 Nationalt Fordelingssystem

Copydan KulturPlus administrerer på vegne af en række af medlemsorganisationerne vederlag vedrørende det Nationale Fordelingssystem. Det Nationale Fordelingssystem omfatter vederlag for rettigheder vedrørende udenlandske tv-kanaler og udenlandske produktioner på danske tv-kanaler for de rettighedskategorier, der repræsenteres ved disse medlemsorganisationer. Vederlag til individuelle rettighedshavere i danske produktioner, uagtet om disse er danske eller udenlandske, omfattes ikke af systemet, men sker i stedet hos medlemsorganisationerne.

I den forbindelse administrerer Copydan KulturPlus vederlag mellem medlemsorganisationerne og udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Vederlagene fordeles efter udgangen af regnskabsåret på baggrund af regnskabsårets hensættelser. Dette skyldes blandt andet, at fordelingen baseres på registreringer, der først ligger klar efter årets udgang. Vederlagene administreres særskilt, og modtagne vederlag fra udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er derfor ikke en del af årsregnskabsresultatopgørelse.

Copydan KulturPlus administrerer ikke udenlandske vederlagskrav for UBOD, Koda, IFPI Danmark og Producent Rettigheder Danmark. Disse vederlagskrav er derfor ikke en del af rapporteringen.

Herudover er der en gruppe medlemsorganisationer, der selv har indgået gensidighedsaftaler med udenlandske forvaltningsorganisationer. For disse medlemsorganisationer gælder det, at udenlandske krav opgøres af Copydan KulturPlus, som overfører betalingerne for kravene til medlemsorganisationerne, der selv fører betalingerne videre til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Udbetalingerne fra Copydan KulturPlus til disse medlemsorganisationer indeholder derfor andele, som føres videre til de udenlandske rettighedshavere.

Følgende oversigt viser en liste over de medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, der enten selv eller delvist administrerer udenlandske vederlagskrav.

Egen administration	Delvis administration
UBOD (samarbejdspartner)	Billedkunstnernes Forbund
Koda	Dansk Skuespillerforbund
IFPI Danmark	KUFA
Producentforeningen	

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Nedenstående oversigt viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagskrav vedrørende udenlandske tv-kanaler og produktioner, som administreres af Copydan KulturPlus. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang.

I de efterfølgende specifikationer er udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation forkortet til UKF og medlemsorganisation til MO.

Vederlag modtaget fra udlandet uden aftale (Østrig, VdFS) indgår under posten 'Hensat til fremtidige krav'.

t. kr.	Specifikation		2023
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF 1. januar	7.1	40	
Hensat til fremtidige krav 1. januar		2.916	2.956
Overført af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem			1.381
Vederlag til fordeling i alt			4.337
Årets bevægelser:			
Vederlag modtaget fra UKF til MO	7.1	2.877	
Fordelte og udbetalte vederlag til UKF	7.1	-251	
Årets forrentning af vederlag til MO		83	
Fordelte og udbetalte vederlag til MO fra UKF	7.1 og 7.3	-2.762	
Hensættelse udbetalt til MO	7.3	-2.090	-2.143
Skyldige vederlag 31. december			2.194
Specifikation af skyldige vederlag 31. december			
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO			157
Hensat til fremtidige krav			2.037
			2.194

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.1 Årets bevægelser af Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over årets bevægelser pr. udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation. I bevægelserne indgår udelukkende de vederlag, der er fordelt og udbetalt mellem de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer og medlemsorganisationerne.

t. kr.	UKF	Specifikation	Fordelt efter fradrag		Modtaget	Fordelt		Udbetalt		Vederlag
			1. januar	i år	fra UKF til MO	fra UKF til MO	til UKF	til MO	31. december	
	Norge, Norwaco	7.2.1	40	61	809	809	-61	-783	66	
	Sverige, Copyswede	7.2.2	0	173	0	0	-173	0	0	
	Tyskland, Bild-Kunst	7.2.3	0	6	197	197	-6	-180	17	
	Tyskland, Wort	7.2.4	0	3	0	0	-3	0	0	
	Storbritannien, ALCS	7.2.5	0	0	2	2	0	-2	0	
	Storbritannien, Directors UK	7.2.6	0	0	9	9	0	-9	0	
	Frankrig, SACD	7.2.7	0	8	17	17	-8	-17	0	
	Frankrig, Scam	7.2.8	0	2	0	0	0	0	2	
	Belgien, SACD	7.2.9	0	0	8	8	0	-8	0	
	Finland, Kopiosto	7.2.10	0	0	1.834	1.834	0	-1.762	72	
	Schweiz, SSDAS	7.2.11	0	0	1	1	0	-1	0	
	Årets bevægelser		40	253	2.877	2.877	-251	-2.762	157	
	<u>Vederlag modtaget uden aftale</u>									
	Østrig, VdFS		44	0	0	0	0	0	44	
	Årets bevægelser i alt		84	253	2.877	2.877	-251	-2.762	201	

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2 Specifikation af årets vederlag af Nationalt Fordelingssystem

I oversigten nedenfor er vederlagene opgjort pr. medlemsorganisation. Det er alene modtagne og udbetalte vederlag til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer, der udspecificeres. Inden udbetaling af vederlag til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer foretages der på vegne af medlemsorganisationerne et fradrag vedrørende administrationsomkostninger. Der foretages ikke et fradrag vedrørende administrationsomkostninger i vederlag, som modtages fra udlandet. Alle modtagne vederlag udbetales derfor direkte til medlemsorganisationerne uden fradrag. Vederlagskravene relaterer sig i 2023 alene til anvendelsestypen 'Privatkopiering'.

7.2.1 Norge, Norwaco

t. kr.

Medlemsorganisation	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
ANIS	0	0	0	2
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	1
Dansk Forfatterforening	3	0	-3	35
Dansk Journalistforbund	3	0	-3	37
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	3
Dansk Metal (FAF)	0	0	0	3
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	36	-2	-34	454
Danske Dramatikere	4	0	-4	51
Danske Filminstruktører	12	0	-12	156
Danske Scenografer	1	0	-1	15
FAF	1	0	-1	8
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	-1	14
Fotografer	2	0	-2	30
Norge, Norwaco i alt	63	-2	-61	809

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.2 Sverige, Copyswede

t. kr.

Medlemsorganisation

	<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
Dansk Forfatterforening	8	0	-8	0
Dansk Journalistforbund	8	0	-8	0
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	103	-5	-98	0
Danske Dramatikere	12	0	-12	0
Danske Filminstruktører	35	-2	-33	0
Danske Scenografer	3	0	-3	0
FAF	2	0	-2	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	3	0	-3	0
Fotografer	7	0	-6	0
Sverige, Copyswede i alt	181	-7	-173	0

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.3 Tyskland, Bild-Kunst

t. kr.

Medlemsorganisation

	<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
ANIS	0	0	0	1
Dansk Forfatterforening	0	0	0	21
Dansk Journalistforbund	1	0	-1	21
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	1
Dansk Metal (FAF)	0	0	0	1
Danske Dramatikere	0	0	0	30
Danske Filminstruktører	3	0	-3	91
FAF	0	0	0	5
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	8
Fotografer	2	0	-2	18
Tyskland, Bild-Kunst i alt	6	0	-6	197

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.4 Tyskland, VG Wort

t. kr.

Medlemsorganisation

Dansk Forfatterforening
Danske Dramatikere
Danske Filminstruktører

Tyskland, VG Wort i alt

	<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
Dansk Forfatterforening	1	0	-1	0
Danske Dramatikere	1	0	-1	0
Danske Filminstruktører	1	0	-1	0
Tyskland, VG Wort i alt	3	0	-3	0

7.2.5 Storbritannien, ALCS

t. kr.

Medlemsorganisation

Danske Dramatikere
Danske Filminstruktører

Storbritannien, ALCS i alt

	<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
Danske Dramatikere	0	0	0	1
Danske Filminstruktører	0	0	0	1
Storbritannien, ALCS i alt	0	0	0	2

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.6 Storbritannien, Directors UK

t. kr.

Medlemsorganisation

Dansk Journalistforbund
Danske Filminstruktører
Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Storbritannien, Directors UK i alt

<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
0	0	0	1
0	0	0	7
0	0	0	1
0	0	0	9

7.2.7 Frankrig, SACD

t. kr.

Medlemsorganisation

Dansk Forfatterforening
Dansk Journalistforbund
Danske Dramatikere
Danske Filminstruktører
Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Frankrig, SACD i alt

<u>Udenlandske vederlagskrav</u>	<u>Fradrag Adm.omk</u>	<u>Vederlag udbetalt til UKF</u>	<u>Vederlag modtaget fra UKF</u>
1	0	-1	2
0	0	0	1
2	0	-2	3
5	0	-5	10
0	0	0	1
8	0	-8	17

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.8 Frankrig, SCAM

t. kr.

Medlemsorganisation

Dansk Journalistforbund

Fotografer

Frankrig, SCAM i alt

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Journalistforbund	1	0	0	0
Fotografer	1	0	0	0
Frankrig, SCAM i alt	2	0	0	0

7.2.9 Belgien, SACD

t. kr.

Medlemsorganisation

Dansk Forfatterforening

Dansk Journalistforbund

Danske Dramatikere

Danske Filminstruktører

Belgien, SACD i alt

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Dansk Forfatterforening	0	0	0	1
Dansk Journalistforbund	0	0	0	1
Danske Dramatikere	0	0	0	2
Danske Filminstruktører	0	0	0	4
Belgien, SACD i alt	0	0	0	8

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.2.10 Finland, Kapiosto

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
ANIS	0	0	0	3
Billedkunstnernes Forbund	0	0	0	3
Dansk Forfatterforening	0	0	0	80
Dansk Journalistforbund	0	0	0	82
Dansk Metal (DJ)	0	0	0	7
Dansk Metal (FAF)	0	0	0	7
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	0	0	0	1.030
Danske Dramatikere	0	0	0	116
Danske Filminstruktører	0	0	0	353
Danske Scenografer	0	0	0	34
FAF	0	0	0	18
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	32
Fotografer	0	0	0	68
KUFA	0	0	0	1
Finland, Kapiosto i alt	0	0	0	1.834

7.2.11 Schweiz, SSDAS

t. kr.

Medlemsorganisation

	Udenlandske vederlagskrav	Fradrag Adm.omk	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
Danske Dramatikere	0	0	0	1
Schweiz, SSDAS i alt	0	0	0	1

Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

7.3 Specifikation af årets samlede udbetaling til MO fra Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over den udbetalte hensættelse til medlemsorganisationerne samt den samlede udbetaling til medlemsorganisationerne af vederlag modtaget fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

Medlemsorganisation	Vederlag udbetalt til MO fra UKF	Hensættelse udbetalt til MO	Udbetaling til MO I alt
ANIS	5	3	8
Billedkunstnernes Forbund	5	3	8
Dansk Forfatterforening	140	61	201
Dansk Journalistforbund	142	65	207
Dansk Metal (DJ)	14	6	20
Dansk Metal (FAF)	14	6	20
Dansk Skuespillerforbund (herunder Filmex)	1.484	1.510	2.994
Danske Dramatikere	202	88	290
Danske Filminstruktører	621	282	903
Danske Scenografer	49	27	76
FAF	29	14	43
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	56	25	81
KUFA	1	0	1
I alt	2.762	2.090	4.852

Foreningsinformation

Copydan KulturPlus
Bryggervangen 8, 1. sal
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 95
Hjemmeside: www.cdkp.dk
E-mail: kulturplus@copydan.dk
CVR-nr.: 18 46 32 45
Hjemsted: København
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

Bestyrelse

Forperson Lena Brostrøm Dideriksen

Sekretariatschef Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører

Skuespiller Benjamin Boe Rasmussen, Dansk Skuespillerforbund

Direktør for kommunikation og public affairs Lasse Lindholm, IFPI Danmark

Juridisk chefkonsulent Jakob Transe Kjær, Koda

Jurachef Thomas Gisselmann Søemod, Producent Rettigheder Danmark

Direktion

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør

Bankforbindelse

Jyske Bank
Kontonummer 5013 0001 631 009

Revision

EY Godkendt Revisionspartnerselskab
Dirch Passers Allé 36
2000 Frederiksberg

Generalforsamlingen

Generalforsamlingen afholdes den 29. maj 2024

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Peter Schønning Andersen

Dirigent

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 4cf52070-f766-4779-af1b-9db104fe4f7a

IP: 91.197.xxx.xxx

2024-05-29 20:39:22 UTC



Benjamin Boe Rasmussen

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: ab02d689-63fb-46fc-ab23-b7c590b9e2aa

IP: 188.177.xxx.xxx

2024-05-29 21:37:48 UTC



Sandra Anne Piras

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 930f6a8d-55ad-4434-bec8-094db9eccc42

IP: 91.133.xxx.xxx

2024-05-30 08:17:50 UTC



Thomas Gisselmann Sømød

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 36aff504-0207-4266-b64b-66690b129cfd

IP: 152.115.xxx.xxx

2024-05-30 08:26:04 UTC



Jacob Graff Hedebrink

Administrerende direktør

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: a96dff6e-35b7-4812-8197-d38ab5f64f20

IP: 37.49.xxx.xxx

2024-05-30 09:32:00 UTC



Anna-Lena Dideriksen

Forperson

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 8189448f-7af5-462c-975a-99312605e32c

IP: 80.208.xxx.xxx

2024-05-30 18:06:21 UTC



Penneo dokumentnøgle: WEJXl-7A5L2-E4LJL-SHLJX-MF56A-301XD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: **https://penneo.com/validator**

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Jakob Transe Kjær

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 1533bd21-04f5-41fd-9e73-242fdbdb41bb

IP: 188.179.xxx.xxx

2024-05-31 07:12:01 UTC



Lasse Lindholm

På vegne af: Copydan KulturPlus

Serienummer: 5ee51c93-2ef8-4c7e-b44b-400da543c46d

IP: 141.98.xxx.xxx

2024-06-03 10:57:46 UTC



Jesper Jørn Pedersen

EY Godkendt Revisionspartnerselskab CVR: 30700228

Statsaut. revisor

På vegne af: EY Godkendt Revisionspartnerselskab

Serienummer: 56d6c3a0-9f8e-441c-9edb-c29124a844b6

IP: 165.225.xxx.xxx

2024-06-03 11:02:18 UTC



Penneo dokumentnøgle: WEJX1-7A5L2-E4LJL-SHLJX-MF56A-301XD

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: **https://penneo.com/validator**